

INTISARI

Penelitian ini bertujuan untuk menjelaskan faktor-faktor yang menyebabkan terjadinya kesenjangan yang signifikan antara potensi dan anggaran pendapatan Pajak Hiburan di Pemerintah Daerah Kabupaten Wonosobo. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metoda studi kasus untuk mencapai tujuan penelitian. Data penelitian diperoleh dengan wawancara mendalam dan telaah dokumen. Penelitian ini menemukan bahwa faktor-faktor yang menyebabkan terjadinya kesenjangan antara potensi dan anggaran pendapatan pajak hiburan adalah asimetri informasi antara eksekutif dan legislatif, eksekutif mengelabui legislatif, dan adanya pengabaian legislatif dalam penyusunan anggaran pendapatan pajak hiburan. Penelitian ini juga menemukan adanya fenomena *incremental budgeting* pada penyusunan anggaran pendapatan di pemerintah daerah. Penelitian ini memberikan kontribusi praktis bagi pemerintah daerah Kabupaten Wonosobo dalam merumuskan kebijakan anggaran pendapatan daerah dalam rangka peningkatan PAD. Penelitian ini juga memberikan kontribusi akademis sebagai referensi akademis terkait perilaku oportunistik agen dalam menetapkan target anggaran pada organisasi publik.

Kata Kunci: Anggaran, Kesenjangan, Pajak Hiburan, Pemerintah Daerah, Pendapatan Asli Daerah, Teori Keagenan.

ABSTRACT

This study aims to explain the factors that cause a significant gap between entertainment tax revenue potential and budget in the Local Government of Wonosobo Regency. The study uses a qualitative approach with a case study design to achieve the research objectives. The research data were obtained using in-depth interview and document review. This study found that the factors that cause a gap between entertainment tax revenue potential and budget are information asymmetry between the executive and the legislature, the executive tricks the legislature, and legislative neglect in budgeting. This study also found incremental budgeting phenomenon in the preparation of revenue budget in the local government. This research offers a practical contribution to the local government in formulating regional revenue budget policies in the context of increasing locally-generated revenue (PAD). This research also provides academic contributions as an academic reference regarding agents' opportunistic behavior in setting budgeting targets for public organizations.

Keyword: Budget, Gap, Entertainment Tax, Local Government, Local Revenue, Agency Theory