

DAFTAR RUJUKAN

- Anwar, Ahyar. 2009. "Syair Perang Mengkasar: antara Otensitas Sejarah, Transformasi Emosi, dan Eksistensi Komunitas Melayu di Gowa". *Humaniora*. Vol 21. No. 3. Hlm. 330-337.
- Ali, Muhammad. 2017. *Islam dan Penjajahan Barat*. Jakarta: Serambi.
- Faruk. 2012. *Metode Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Gandhi, Leela. 1998. *Postcolonial Theory: A Critical Introduction*. Australia: Allen&Unwin.
- Goulet, Nicole. "Study of Religion: Dissecting Orientalism, Nationalism, and Gender Using Postcolonial Theory" dalam jurnal *Religion Compass* 5/10 (2011). Blackwell Publishing.
- Gutmann, Amy. 2003. *Identity in Democracy*. Princeton University Press and Oxford.
- Hakim, Masykur. 2016. "The New Order and Indonesian Islam Politics". *Ilmu Ushuluddin* Volume 3, Nomor 1, Januari 2016.
- Hall, Stuart. "Cultural Identity and Diaspora".
- Heryanto, Ariel. 2015. *Identitas dan Kenikmatan: Politik Budaya Layar Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Iskarna, Tatang. "Relasi antara Agama Kristen dan Kolonialisme dalam Tiga Karya Sastra Poskolonial Afrika". Disertasi UGM tahun 2018.
- Loomba, Ania. 1998. "Colonialism/Postcolonialism (New Critical Idiom)". London and New York: Routledge.
- Maarif, Ahmad Syafii dkk. 2010. *Politik Identitas dan Masa Depan Pluralisme Kita*. Jakarta: Pusat Studi Agama dan Demokrasi Paramadina.
- Moleong, Lexy J. 2019. *Metodologi Penelitian Kualitatif* cet ke-39. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mudhoffir, Abdil Mughis. 2015. "Political Islam and Religious Violence in Post-New Order Indonesia". *Masyarakat Jurnal Sosiologi*. 20(1):1-22. LabSosio, Pusat Kajian Sosiologi FISIP-UI.
- Poesponegoro, Marwati Djoened dan Nugroho Notosusanto. 1992. *Sejarah Nasional Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Putra, Okrisal Eka. "Hubungan Islam dan Politik Masa Orde Baru". *Dakwah* Vol.IX No.2, Juli-Desember 2008.
- Rafika, Prima. 2009. Sikap Dewan Da'wah Islamiyah Indonesia (DII) terhadap Penerbitan Buku Pendidikan Moral Pancasila (PMP) 1980—1982. Skripsi. FIB:UI.
- Rahmat, M. Imdadun. 2018. *Islamisme di Era Transisi Demokrasi: Pengalaman Indonesia dan Mesir*. Yogyakarta: LKIS.
- Renhoard, John Musa. 2019. "Politik Identitas Era Orde Baru di Indonesia Memasuki Era Reformasi". *SOCIETAS DEI* Vol, 06 No.1 April 2019.
- Said, Edward. 2010. *Orientalisme: Menggugat Hegemoni Barat dan Mendudukkan Timur sebagai Subjek*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Salam, Aprinus. "Identitas dan Nasionalitas dalam Sastra Indonesia" dalam *Jurnal Poetika* volume 15 edisi 1 Februari 2003.
- Sarup, Madan. 2002. *Identity, Culture and The Postmodern World* Cet.III. Edinburgh University Press: Edinburgh.
- Setiawan, Rizki Endi. 2017. *Representasi Bali dalam Novel Ayu Manda Karya I Made Iwan Darmawan: Kajian Poskolonialisme. Tesis*
- Soeherman, Djamil. 1984. *Pejuang-Pejuang Kali Pepe*. Bandung: Penerbit Pustaka.
- Soeherman, Djamil. 1985. *Sarip Tambak Oso*. Bandung: Mizan.
- Soeherman, Djamil. 1985. *Sakerah*. Bandung: Mizan.
- Sudibyo. "Stereotip yang Ambivalen, Ruang Ketiga, dan *Uncanny* dalam Novel-Novel Kolonial Belanda Periode 1890-1942: Analisis Wacana Kolonial". Disertasi UGM tahun 2017.
- Toer, Pramoedya Ananta. 2011. *Anak Semua Bangsa*. Jakarta: Lentera Dipantara.
- Toer, Pramoedya Ananta. 2009. *Rumah Kaca*. Jakarta: Lentera Dipantara.
- Toer, Pramoedya Ananta. 2007. *Jejak Langkah*. Jakarta: Lentera Dipantara.
- Toer, Pramoedya Ananta. 2005. *Bumi Manusia*. Jakarta: Lentera Dipantara.
- Waro'i, M.Rosyid Husnul. 2019. Suar Betang, vol.14, No..2, Desember 2019 hlm.211—221. Subkultur Pesantren dalam Karya-Karya Djamil Suherman (Telaah Antropologi Sastra)

Sumber Acuan Internet:

- Anonim. tanpa tahun. "Djamil Suherman". Dalam http://ensiklopedia.kemdikbud.go.id/sastra/artikel/Djamil_Suherman. Diakses pada Kamis, 21 Januari 2021. Pukul 13.40 WIB.
- Anonim. tanpa tahun. "About: Syair Perang Siak". dppedia.cs.ui.ac.id/page/Syair_Perang_Siak. Diakses pada Jumat 5 Februari 2021. Pukul 16.30 WIB.

