



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA	ii
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS	iii
HALAMAN JUDUL BAHASA KOREA	iv
HALAMAN JUDUL	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	vii
MOTO.....	viii
PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR ISTILAH.....	xvii
DAFTAR LAMBANG	xx
DAFTAR SINGKATAN	xxi
PEDOMAN TRANSLITERASI.....	xxii
INTISARI	xxviii
ABSTRACT.....	xxix
초록	xxx
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	7
1.4 Tinjauan Pustaka	8
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	10
1.6 Metode Penelitian	11
1.7 Sistematika Penyajian	14
BAB II.....	16
LANDASAN TEORI.....	16
2.1 Semantik	16
2.2 Wacana Iklan	17
2.3 Definisi Gaya Bahasa.....	19
BAB III	35
GAYA BAHASA DALAM WACANA IKLAN PRODUK KECANTIKAN DALAM MAJALAH ELLE KOREA.....	35
3.1 KLASIFIKASI JENIS GAYA BAHASA.....	35
3.1.1 <i>Biyubeob</i> (비유법) atau Gaya Bahasa Kiasan	35
3.1.1.1 <i>Jikyubeob</i> (직유법) atau Simile	36
3.1.1.2 <i>Eui-inbeob</i> (의인법) atau Personifikasi.....	42
3.1.1.3 <i>Hwanyubeob</i> (환유법) atau Metonimia.....	43
3.1.1.4 <i>Eui-seongbeob</i> (의성법) atau Onomatope.....	47
3.1.1.5 <i>Eui-taebeob</i> (의태법) atau Mimesis	50



3.1.1.6 <i>Eunyubeob</i> (은유법) atau Metafora.....	52
3.2.1 <i>Byeonhwabeob</i> (변화법) atau Gaya Bahasa Perubahan	54
3.2.1.1 <i>Seol-euibeob</i> (설의법) atau Erotesis	54
3.2.1.2 <i>Inyongbeob</i> (인용법) atau Gaya Bahasa Pengutipan.....	56
3.3.1 <i>Gangjobeob</i> (강조법) atau Gaya Bahasa Penegasan.....	57
3.3.1.1 <i>Hyangdaegwajang</i> (향대 과장).....	58
3.3.1.2 <i>Saengryakbeob</i> (생략법) atau Elipsis.....	60
3.3.1.3 <i>Banbokbeob</i> (반복법) atau Repetisi	61
BAB IV	63
FUNGSI BAHASA DALAM WACANA IKLAN PRODUK KECANTIKAN DALAM MAJALAH ELLE KOREA	63
4.1 Fungsi Ekspresif.....	64
4.2 Fungsi Informasional	65
4.3 Fungsi Interaksional	77
4.4 Fungsi Imajinatif.....	78
4.5 Fungsi Direktif.....	81
BAB V	84
KESIMPULAN	84
5.1 Kesimpulan	84
5.2 Saran	86
요약	88
DAFTAR PUSTAKA	90
DAFTAR LAMAN	93
LAMPIRAN.....	96