

## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	i
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS</b> .....	ii
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JEPANG</b> .....	iii
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	iv
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	v
<b>HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT</b> .....	vi
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	vii
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	viii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xi
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....	xiii
<b>INTISARI</b> .....	xvi
<b>ABSTRACT</b> .....	xvii
<b>INTISARI DALAM BAHASA JEPANG</b> .....	xviii
 <b>BAB I PENGANTAR</b> .....	 1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Masalah Penelitian .....	6
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Tinjauan Pustaka .....	7
1.5 Landasan Teori.....	9
1.6 Metode Penelitian.....	21
1.7 Organisasi Penyajian.....	23
 <b>BAB II ANALISIS TEMA DAN FAKTA CERITA</b> .....	 24
2.1 Ringkasan Cerita .....	24
2.2 Tema.....	34
2.3 Tokoh dan penokohan .....	46
2.4 Alur .....	49

2.5 Latar .....	54
<b>BAB III ANALISIS SOSIOLOGI SASTRA.....</b>	<b>61</b>
3.1 Konteks Sosial Higuchi Ichiyo yang mempengaruhi penulisan cerpen <i>Takekurabe</i> .....	61
3.2. Latar belakang Sejarah dan Budaya Yoshiwara.....	66
3.3 Masalah-masalah sosial dalam cerpen Takekurabe karya Higuchi Ichiyo.....	69
3.4 Fungsi Sosial .....	84
<b>BAB IV KESIMPULAN .....</b>	<b>81</b>
<b>DAFTAR RUJUKAN.....</b>	<b>84</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>81</b>