

DAFTAR PUSTAKA

A. Naskah

Sêrat Pak Banjir

Manuskrip Jawa koleksi perpustakaan Museum Negeri Sonobudoyo Yogyakarta, kode koleksi PB.C. 158.

B. Buku dan Jurnal

Aminuddin. 1995. *Stilistika Pengantar Memahami Bahasa dalam Karya Sastra*. Semarang: IKIP Semarang Press.

Dhita, Brian Riangga. 2014. *Kajian Stilistika Sastra Suluk Pedalangan Ki Seno Nugroho Lakon Seta Gugur. Skripsi*. Tidak Diterbitkan. Yogyakarta. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.

Damono, Sapardi Djoko. 2018. *Alih Wahana*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

Danandjaja, James. 2007. *Folklor Indonesia*; Cet. VII. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.

Finansiyati, Mahardhika. 2005. *Serat Pak Banjir Suntingan Teks dan Terjemahan. Skripsi*. Tidak Diterbitkan. Yogyakarta. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.

Hanafi, Nurachman. 1986. *Teori dan Seni Menerjemahkan*. Ende: Penerbit Nusa Indah.

Intarti. 2011. *Kidung Ludruk Kelompok Kartolo CS (Analisis Gaya Bahasa). Skripsi*. Tidak Diterbitkan. Yogyakarta. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.

Keraf, Gorys. 2010. *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.

Kridalaksana, Harimurti. 2008. *Kamus Linguistik Edisi Keempat*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.

- Padmosoekotjo, S. 1960. *Ngengrengan Kasusastran Djawa I*. Yogyakarta: Hien Hoo Sing.
- Poerwadarminta, W.J.S. 1939. *Baoesastra Djawa* Batavia: J.B. Wolters.
- Ratna, Nyoman Kutha. *Stilistika Kajian Puitika Bahasa, Sastra dan Budaya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Riyadi, Slamet. 1991. *Carita Ginuritakên*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Saktiani, Damaika. 2009. *Dongeng Empol-Empil (Transliterasi, Terjemahan dan Amalisis Gaya Bahasa)*. Skripsi. Tidak Diterbitkan.Yogyakarta. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.
- Sari, Hanifah. 2017. *Analisis Struktural dan Amanat Empat Versi Cerita Rakyat "Pak Banjir"*.Skripsi. Tidak Diterbitkan.Yogyakarta. Fakultas Ilmu Budaya. Universitas Gadjah Mada.
- Sudjiman, Panuti. 1993. *Bunga Rampai Stilistika*. Jakarta: Pustaka Utama Grafiti.
- Sumarlam, dkk. 2018. *Stilistika Teori, Kajian, dan Pembelajaran*. Solo: Bukukatta.
- Tim Penyusun. 2020. *Pedoman Penulisan Skripsi*. Yogyakarta: Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

Daftar Laman

KBBI daring. Tersedia. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>.

Diakses pada tanggal 17 November 2020. Pukul 16.43 WIB

<http://imk-2.blogspot.com/2016/10/amalan-doa-doa-jawa.html>

Diakses pada tanggal 3 Desember 2020. Pukul 20.21 WIB.

https://www.kompasiana.com/saeran_samsidi/5a6060b4cf01b45db56951e7/pak-banjir-cerita-jenaka-banyumas-nyaris-hilang-tak-dikenal

Diakses pada tanggal 19 Januari 2021, pukul 11:08 WIB

<https://www.sastra.org/bahasa-dan-budaya/adat-dan-tradisi/588-bauwarna-padmasusastra-1898-205-jilid-11-ha>.

Diakses pada tanggal 4 Maret 2021, pukul 15:11 WIB.