

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN JUDUL	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	v
MOTO	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR BAGAN.....	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Tinjauan Pustaka	6
1.5 Landasan Teori	11
1.5.1 Struktur Karya Sastra Posmodern dan Parodisasi.....	11
1.5.2 Kontradiksi Pusat dan Pinggiran	12
1.5.3 Kontekstualisasi Karya Sastra.....	13
1.6 Metode Penelitian	15
1.7 Sistematika Laporan Penelitian.....	16
BAB II FAKTA SEJARAH DAN UNSUR FIKSI NOVEL <i>ORANG-ORANG OETIMU</i>	18
2.1 Fakta Sejarah dalam Novel <i>Orang-Orang Oetimu</i>	18
2.1.1 Pendudukan Bangsa-Bangsa Eropa di Timor	19
2.1.2 Pendudukan Jepang terhadap Timor	21
2.1.3 Masa-Masa Pemerintahan Orde Baru	23

2.1.4 Dekolonialisasi Wilayah Timor Leste oleh Portugal dan Invasi Militer Indonesia.....	26
2.2 Parodisasi	31
2.2.1 Parodisasi Final Piala Dunia 1998.....	31
2.2.2 Parodisasi Orang-Orang Jawa	34
2.3 Unsur Fiksi dalam Novel <i>Orang-Orang Oetimu</i>	36
2.3.1 Tokoh	36
2.3.2 Peristiwa.....	37
2.4 Fungsi Parodisasi Fakta Sejarah dan Unsur Fiksi dalam Novel <i>Orang-Orang Oetimu</i>	44
BAB III KONTRADIKSI PUSAT DAN PINGGIRAN: MASYARAKAT TIMOR DALAM BELENGGU PENGUASA	47
3.1 Kontradiksi antara Pemerintah dan Rakyat	47
3.2 Kontradiksi antara Pejabat Pemerintahan dan Rakyat	50
3.3 Kontradiksi antara Aparat Bersenjata dan Sipil	53
3.4 Kontradiksi antara Kaum Beragama dan Kaum Sekuler	57
BAB IV KONTEKSTUALISASI NOVEL <i>ORANG-ORANG OETIMU</i>	62
4.1 Kejahatan terhadap Kemanusiaan di Timor Portugis Sejak Invasi Militer Indonesia hingga Masa Otonomi Timor Timur	62
4.2 Hantu Komunisme yang Bergentayang di Indonesia	65
4.3 Kasus Kekerasan dan Pelanggaran HAM semasa Orde Baru dan Penyelesaiannya .	69
4.4 Kasus Rasisme di Indonesia.....	76
4.5 Kasus-Kasus Kejahatan yang Menjerat Agamawan	80
4.6 Ancaman Neokolonialisme	82
BAB V KESIMPULAN	86
DAFTAR PUSTAKA	89
DAFTAR LAMAN	91
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	92

DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Alur Sejarah dan Unsur Fiksi	46
Bagan 2. Kontradiksi Pusat dan Pinggiran	61