



DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	xi
ABSTRAKSI	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.1.1 Kulon Progo sebagai Kota Satelit	1
1.1.2 Fasilitas Pariwisata di Kulon Progo	1
1.1.3 Amusement Park di Daerah tropis	2
1.2 Rumusan Permasalahan	2
1.2.1 Permasalahan Arsitektural	2
1.2.2 Permasalahan Non Arsitektural.....	2
1.3 Tujuan dan Sasaran	3
1.4 Lingkup Perancangan	3
1.5 Metode Perancangan.....	3
1.5.1 Studi Pustaka.....	4
1.5.2 Observasi Lapangan.....	4
1.6 Sistematika Penulisan	4
1.6.1 BAB I : PENDAHULUAN.....	4
1.6.2 BAB II : TINJAUAN PUSTAKA.....	5



1.6.3	BAB III : ANALISIS PRESEDEN	5
1.6.4	BAB IV : ANALISIS PERANCANGAN.....	5
1.6.5	BAB V : DESAIN PERANCANGAN.....	5
1.7	Keaslian Penulisan.....	5
1.8	Kerangka Pemikiran	7
BAB II	TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1	Amusement Park.....	8
2.1.1	Tinjauan Umum Amusement Park.....	8
2.1.2	Karakteristik Amusement Park	9
2.1.3	Sirkulasi dalam Amusement park	10
2.1.4	Aspek Manusia dalam Amusement Park	13
2.1.5	Jenis Jenis Wahana Pada Amusement Park	16
2.2	Arsitektur Tropis.....	18
2.2.1	Kondisi Iklim Tropis	18
2.2.2	Prinsip Desain Arsitektur Tropis.....	20
2.2.3	Orientasi Bangunan.....	21
2.2.4	Sistem Penghawaan.....	21
2.2.5	Sistem Pencahayaan.....	22
BAB III	ANALISIS PRESEDEN	26
3.1	Fu Hua Amusement Park.....	26
3.2	Batu Night Spectacular	27
3.3	Jawa Timur Park 1	28
3.4	Universal Studio Singapore	30



3.5	Flower Dome Singapore	30
BAB IV	ANALISIS PERANCANGAN	33
4.1	Analisis Site	33
4.1.1	Tinjauan Lokasi.....	33
4.1.2	Faktor Pemilihan Tapak	34
4.1.3	Pemilihan Tapak.....	35
4.1.4	Regulasi.....	36
4.1.5	Analisis Tapak.....	36
4.2	Analisis Pola Aktivitas Pengunjung	41
4.2.1	Pengunjung anak anak dan Orangtua.....	41
4.2.2	Pengunjung Remaja	42
4.3	Analisis Kebutuhan Ruang	43
4.3.1	Kebutuhan Ruang Untuk Wahana.....	43
4.3.2	Kebutuhan Ruang Keseluruhan	50
4.3.3	Organisasi Ruang	53
BAB V	DESAIN PERANCANGAN	55
5.1	Konsep Perancangan Makro	55
5.1.1	Orientasi Bangunan.....	55
5.1.2	Tata Letak Bangunan	56
5.1.3	Bentuk Geometris Bangunan	56
5.1.4	Zonasi.....	58
5.2	Konsep Perancangan Meso.....	58
5.2.1	Hubungan antar Zonasi	58



5.2.2	Jenis Ruang	61
5.2.3	Bentuk Dasar Ruang	61
5.2.4	Bentuk Atap	63
5.3	Konsep Perancangan Mikro.....	64
5.3.1	Sistem Fasad Kaca	64
5.3.2	Sistem Listrik	65
5.3.3	Sistem Air Bersih	66
5.3.4	Sistem Limbah	67
5.3.5	Sistem Pemadam Kebakaran.....	68
5.3.6	Sistem Penghawaan.....	68
5.3.7	Sistem Pencahayaan	71
5.3.8	Sistem Struktur.....	72
5.3.9	Material Bangunan	73
5.3.10	Konsep Parade	74
5.3.11	Konsep Tema.....	75
DAFTAR PUSTAKA		76



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1.1 Sirkulasi Axis	11
Gambar 2.1.2 Sirkulasi Looping	12
Gambar 2.1.3 Sirkulasi Throughfare.....	13
Gambar 2.2.1 Pencahayaan Skylight	23
Gambar 2.2.2 Pencahayaan Atrium	23
Gambar 2.2.3 Pencahayaan Light Shelves.....	24
Gambar 2.2.4 Clerestory Windows.....	24
Gambar 2.2.5 Light Tubes	25
Gambar 3.1.1 Fu Hua Amusement Park	26
Gambar 3.2.1 Peta Batu Night Spectacular.....	28
Gambar 3.3.1 Peta Jawa Timur Park 1.....	29
Gambar 3.4.1 Peta Universal Studio.....	30
Gambar 3.5.1 Sistem penghawaan dan pencahayaan Garden by the Bay	32
Gambar 4.1.1 Kabupaten Kulon Progo.....	33
Gambar 4.1.2 Tapak Terpilih.....	35
Gambar 4.1.3 Ukuran Tapak.....	36
Gambar 4.1.4 Analisis Matahari	37
Gambar 4.1.5 Analisis Arah Angin.....	37
Gambar 4.1.6 Kondisi Tanah Site	38
Gambar 4.1.7 Kebisingan terhadap site	39
Gambar 4.1.8 notasi view.....	39
Gambar 4.1.9 View berdasarkan notasi	40
Gambar 4.1.10 Akses menuju Site.....	40
Gambar 4.2.1 Pola aktivitas Pengunjung Anak dan Orangtua.....	41
Gambar 4.2.2 Pola Aktivitas Pengunjung Remaja.....	42
Gambar 4.3.1 Tea Cup Ride.....	43
Gambar 4.3.2 Jumping Ship.....	44
Gambar 4.3.3 Happy Slide	45
Gambar 4.3.4 Baby Avitor	45



Gambar 4.3.5 Ferris Wheel	46
Gambar 4.3.6 Flying Swinger	47
Gambar 4.3.7 Merry Go Round	47
Gambar 4.3.8 Log Flume	48
Gambar 4.3.9 Aerobat	49
Gambar 4.3.10 Pirate Ship	49
Gambar 4.3.11 Speedway Coaster	50
Gambar 4.3.12 Organisasi Ruang Area Pengunjung	53
Gambar 4.3.13 Organisasi Ruang Area Karyawan	53
Gambar 4.3.14 Organisasi Ruang Area Pengelola.....	54
Gambar 4.3.15 Organisasi Ruang Area Servis.....	54
Gambar 5.1.1 Orientasi Bangunan	55
Gambar 5.1.2 Bentuk dasar bangunan	56
Gambar 5.1.3 Zonasi Pengunjung dan Pengelola	58
Gambar 5.2.1 Hubungan anta zonasi	59
Gambar 5.2.2 Hubungan antar zonasi	60
Gambar 5.2.3 Pemilihan sistem sirkulasi.....	61
Gambar 5.2.4 Bentuk Dasar Ruang	62
Gambar 5.2.5 Bentuk atap.....	63
Gambar 5.3.1 Fasad Kaca	64
Gambar 5.3.2 Sistem Double Glazing Glass.....	65
Gambar 5.3.3 Control Panel untuk Wahana	66
Gambar 5.3.4 Downfeed System	66
Gambar 5.3.5 Sistem Penyediaan Air Bersih.....	67
Gambar 5.3.6 Jalur Pemadam Kebakaran	68
Gambar 5.3.7 Mist Cooling System.....	69
Gambar 5.3.8 Sistem Penghawaan Bangunan.....	70
Gambar 5.3.9 Celah pada atap	70
Gambar 5.3.10 Pemanfaatan cahaya alami dengan menggunakan fasad kaca	71
Gambar 5.3.11 Penggunaan lampus pada malam hari	72
Gambar 5.3.12 Struktur Shell Flower Dome	72



Gambar 5.3.13 Glassfiber Reinforced Concrete Structure.....	73
Gambar 5.3.14 Parade Trans Studio Bandung	74
Gambar 5.3.15 Contoh desain karakter representasi indonesia	75