

Abstrak

Platform *Anarkis.org*, sebagai formasi GSB (Gerakan Sosial Baru), mewacanakan anarkisme sebagai perlawanan terhadap otoritarianisme. Produksi dan distribusi wacana melalui teks-teks digital merupakan upaya mereka sebagai gerakan anarkis untuk beradaptasi dengan dinamika permasalahan dalam masyarakat. Guna menelaah posisi dan strategi *Anarkis.org* (AO) pada pewacanaan politik anarkisme, analisis berfokus pada wacana politik ekologi kritis mereka sebagai kritik atas isu-isu ekologi yang aktual—isu Halmahera dan Kendeng.

Hermeneutika dalam tradisi Paul Ricouer merupakan metode interpretasi yang digunakan. Tahap metodologis adalah tahap pertama dalam membedah makna ekologi dalam teks *Tanah Merah* dan *Aksi Petani Kendeng yang Anarkis*—sebagai teks ekologi Halmahera dan Kendeng. Ekologi menjadi makna metaforik, untuk kemudian disematkan dalam perlawanan yang disuarakan pada kedua teks tersebut. Telaah gagasan kritis AO dikerangkai dengan dialektika pemahaman (*verstehen*) menuju penjelasan (*erklären*), kemudian eksplanasi (*erklären*) menuju komprehensi (*verstehen*).

Terakhir adalah tahap ontologis, dengan merefleksikan gagasan kritis AO menyoal isu Halmahera dan Kendeng dengan gagasan politik ekologi anarkisme tradisi Murray Bookchin. Gagasan kritis AO dileburkan dengan interpretasi penelitian ini atas gagasan politik ekologi anarkisme, guna menelaah kesinambungan antara anarkisme sebagai idealisme AO dengan wacana ekologinya.