

DAFTAR PUSTAKA

- Bagong, Suyanto. 2005. *Metode Penelitian Sosial: Berbagai Alternatif Pendekatan*. Jakarta: Prenada Media.
- Becker, Howard. 1982. *Art World*. London: University of California Press.
- Bourdieu, Pierre. 2010. *Arena Produksi Kultural: Sebuah Kajian Sosiologi Budaya*. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Bourdieu, Pierre. 1931. *An Invitation to Reflexive Sociology*. Paris: N.Y.-ADAPG.
- Bourdieu, Pierre. 1986. *The Forms of Capital*. dalam Richardson, J., *Handbook of Theory and Research for the Sociology of Education* (1986), Westport, CT: Greenwood, pp. 241–58
- Bujono, Bambang & Wicaksono Adi. 2012. *Seni Rupa Indonesia dalam Kritik dan Esai*. Jakarta: Semarak TataWarna
- Deer, Cecile. 2008. *Doxa*. Dalam Michael Grenfell (ed.). 'Pierre Bourdieu Key Concepts'. Stocksfield: Acumen Publishing.
- Djuliprambudi, Djati. 2016. *Komodifikasi Seni Rupa Kontemporer Indonesia: Basis Sosial Historis, Struktur, dan Implikasinya*. Kota: Penerbit.
- Fitri, Ida. 2010. *Lempar Konsep Sembunyi Tangan: Relasi Kreatif Artis dan Artisan*. Yogyakarta: Indonesia Visual Art Archive.
- Grenfell, Michael (ed.). 2008. *Pierre Bourdieu Key Concepts*. Stocksfield: Acumen Publishing.



- Haryatmoko. 2016. *Membongkar Rezim Kepastian: Pemikiran Kritis Post-Strukturalis*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Herlambang, Wijaya. 2015. *Kekerasan Budaya Pasca 1965*. Tangerang Selatan: Marjin Kiri.
- Hujatnikajennong, Agung. 2015. *Kurasi dan Kuasa: Kekuratoran dalam Medan Seni Rupa Kontemporer di Indonesia*. Tangerang Selatan: Marjin Kiri.
- Isananta, Satriana Didiek. 2008. *Boom Seni Lukis Siapa yang Diuntungkan?* Kota: Penerbit.
- Lovink, Dr. Geert. 2005. *The Principle of Networking: Concepts in Critical Internet Culture*. Hogeschool van Amsterdam: HVA Publicities.
- Moeljanto, D.S. dan Taufiq Ismail. 1995. *Prahara Budaya: Kilas-Balik Ofensif Lekra/PKI DKK*. Bandung: Penerbit Mizan.
- Muhtarom, Imam. 2013. *Generasi Baru Bandung Kontemporer*. Tersip dalam <https://sarasvati.co.id/acara-seni/11/generasi-baru-bandung-kontemporer/>
- Supangkat, Jim. (ed.). 1976. *Seni Lukis Indonesia Baru-Sebuah Pengantar*. Jakarta: Dewan Kesenian Jakarta.
- Supangkat, Jim. 2008. *Indonesian Modern Art and Beyond*. Jakarta: Yayasan Seni Rupa Indonesia.
- Swastika, Alia. 2016. *Collecting Art and Patronage in Indonesia*. tersip dalam http://www.takeonartmagazine.com/article_details/219
- Wardani, Farah. 2008. *Urgently Needed: Art Managers: Ketika Seni Rupa Jadi Industri*. tersip dalam majalah seni rupa Visual Art Vol. 4, No. 24, April-Mei 2008.



Vincent, Alice. 2014. *How Has The Internet Changed Art* terarsip dalam <http://www.telegraph.co.uk/culture/art/art-features/11130492/How-has-the-internet-changed-art.html>

Yuliantri, Rhoma Dwi Aria dan Muhidin M. Dahlan. 2008. *Lekra tak Membakar Buku*. Yogyakarta: Merakesumba.

Yuliman, Sanento. 2001. *Dua Seni Rupa*. Jakarta: Yayasan Kalam.