

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM.....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERNYATAAN.....	v
HALAMAN MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xix
DAFTAR ISTILAH.....	xx
DAFTAR SINGKATAN.....	xxi
ABSTRAK.....	xxii
ABSTRACT.....	xxiii

BAB 1. PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Tinjauan Pustaka.....	7
1.5 Kerangka Pemikiran.....	11
1.6 Metode Penelitian.....	13

BAB 2. SEJARAH MASYARAKAT TIONGHOA DAN TINGGALAN BUDAYANYA DI PASURUAN.....	19
2.1 Deskripsi umum.....	19
2.2 Sejarah Kota Pasuruan.....	19
2.2.1 Pasuruan periode abad XVI sampai pertengahan	

abad XVII.....	20
2.2.2 Pasuruan Periode Abad XVII sampai Abad XVIII.	22
2.2.3 Pasuruan Periode Abad XIX sampai Awal	
Abad XX.....	24
2.3 Industri di Hindia-Belanda.....	25
2.4 Komunitas Tionghoa di Pasuruan.....	26
2.5 Tinggalan Budaya Materi Tionghoa di Pasuruan.....	30
2.6 Budaya dan Kepercayaan Masyarakat Tionghoa	
di Pasuruan.....	37
2.6.1 Konfusianisme.....	38
2.6.2 Taoisme.....	41
2.6.3 Feng Shui.....	43
BAB 3. DESKRIPSI BANGUNAN TIONGHOA DI PASURUAN..	48
3.1 Gedung Woloe.....	48
3.2 Gedung Pancasila.....	54
3.3 Markas Batalyon Zeni Tempur 10 Divisi II.....	60
3.4 SMPN 2 Pasuruan.....	66
3.5 Rumah Darussalam.....	71
3.6 Kompi Bantuan Batalyon Zeni Tempur 10.....	78
3.7 Meubel Quick.....	83
3.8 Rumah Singa.....	87
BAB 4. UNSUR HIERARKI PADA BENTUK DAN RUANG RUMAH	
TINGGAL ETNIS TIONGHOA DI PASURUAN.....	92
4.1 Denah.....	93
4.2 Ketinggian Lantai.....	97
4.3 Fungsi dan Unsur Bangunan.....	101
4.4 Tata Ruang.....	104
4.5 Bentuk dan Ragam Hias.....	109
4.6 Faktor Penyebab.....	118
4.6.1 Kepercayaan Filosofis.....	118
4.6.2 Sosial Ekonomi.....	120
4.6.3 Sosial Budaya.....	122
BAB 5. PENUTUP.....	125
5.1. Kesimpulan.....	125

5.2. Saran.....	127
DAFTAR PUSTAKA.....	129