

KONSEP PEDAGOGI KRITIS DALAM METODE *SITE-SPECIFIC PERFORMANCE* DI KOMUNITAS SEMESTA TARI

Tesis



Disusun oleh

Dalatina Peloggia

Gustianingsih NIM

18/435263/PMU/09774

**PROGRAM STUDI
PENGKAJIAN SENI PERTUNJUKAN DAN SENI RUPA
SEKOLAH PASCASARJANA;
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA**

2021