UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Seni dan Relasi Kuasa: Studi Kasus Performativitas Sinden dalam Pertunjukan Wayang Kulit Ki Seno Nugroho
INDAH AYU FITRIA, prof. dr. timbul haryono, m. sc.; dr. phil. vissia ita yulianto, m. hum.
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

DAFTAR PUSTAKA

Ardhiani, Yustina Devi., December 2016, "Sahita's Performance, Satire of the Life of Javanese Women" dalam *International Journal of Cultural and Art Studies*, Number 2, p. 64.

Beauvoir, de Simone., 1949, *The Second Sex*. London: Jonathan Cape.

Butler, Judith., 1986, "Sex and Gender in Simone de Beauvoir's Second Sex" dalam *Yale French Studies,* No.72.

_____., 1988, "Performative Acts and Gender Constitution: An Essay in Phenomenology and Feminist Theory" dalam *Theatre Journal*, Vol. 40/No. 4, 519-531. Published by The Johns Hopkins University Press, http://www.jstor.org/stable/3207893., diakses pada 22 Febuari 2019, pukul 22:13.

_____., 1999, *Gender Trouble: Feminism and The Subversion of Identity.* New York, United States of America: Routledge.

Bourdieu, Pierre., 1983, "The Field of Cultural Production or The Economic World Reversed" dalam *Poetics*, Vol. 12/Issues 4-5, 311-356.

_____., 1990, *The Logic of Practice.*, terj. Richard Nice. USA: Stanford University Press.

_____., 1993, *The Field of Cultural Production: Essays on Art and Literature*, Columbia University Press.

_____., 2016, *Arena Produksi Kultural: Sebuah Kajian Sosiologi Budaya.*, terj. Yudi Santosa. Yogyakarta: Kreasi Wacana.

Claeys, Sarah., 2007, *How to do Things with Butler: An Inquiry on the Origin, Citation and Applocation of Judith Butler's Theory of Performativity*, Faculteit Lettern en Wijsbegeerte, Universiteit Gent.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Seni dan Relasi Kuasa: Studi Kasus Performativitas Sinden dalam Pertunjukan Wayang Kulit Ki Seno Nugroho
INDAH AYU FITRIA, prof. dr. timbul haryono, m. sc.; dr. phil. vissia ita yulianto, m. hum.
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Cooper, Nancy., 2000, "Singing and Silences: Transformations of Power Trough Javanese Seduction Scenarios", dalam *American Etnologist* Vol.27/No. 3.

Emerson, Kathryn., 2016, "Transforming Wayang for Contemporary Audiences Dramatic Expression in Purbo Asmoro's Style 1989-2015". Disertasi: Universiteit Leiden.

Fakih, Mansour., 2013 (cetakan ke-15), *Analasis Gender dan Transformasi Sosial*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Grenfell, Michael (ed)., 2012, *Pierre Bourdieu Key Concept*. New York: Routledge.

Hariyanto., 2019, "Ki Enthus Susmono: Performativitas Dhalang Edan Membangun Kebaruan Gagrag Pedalangan. Tesis: Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.

Haryatmoko., 2016, *Membongkar Rezim Kepastian: Pemikiran Kritis Post-Strukturalis*. Yogyakarta: PT. Kanisius.

Hermawati, Tanti., Juli 2007, "Budaya Jawa dan Kesetaraan Gender" dalam *Jurnal Komunikasi Masa*, Vol. 1/No. 1.

Ikhwan, H., Yulianto, V. I., & Parahita, G. D. 2019, "The contestation of social memory in the new media: A case study of the 1965 killings in Indonesia", dalam *Austrian Journal of South-East Asian Studies*, *12*(1), 3-16.

Karnanta, Yudha Kukuh., 2013, "Paradigma Teori Arena Produksi Kultural Sastra: Kajian Terhadap Pemikiran Pierre Bourdieu" dalam *Poetika*, Vol. 1/No. 1.

_____., 2015, "Counter Hegemony Spectacle Stereotip Waria dalam Industri Budaya pada Film Dokumenter Ngudal Piwulang Wandu" dalam *Parafrase*, Vol. 15/No. 02.

Kayam, Umar., 2001, *Kelir Tanpa Batas*. Yogyakarta: Gama Media untuk Pusat Studi Kebudayaan UGM.

Lloyd, Moya., 2015, "Performativity and Performance" dalam *The Oxford Handbook of Feminist Theory*, Oxford University Press.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Seni dan Relasi Kuasa: Studi Kasus Performativitas Sinden dalam Pertunjukan Wayang Kulit Ki Seno Nugroho
INDAH AYU FITRIA, prof. dr. timbul haryono, m. sc.; dr. phil. vissia ita yulianto, m. hum.
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Mahar, Chleen dan Harker, Richard., 2010, *(Habitus X Modal) + Ranah = Praktik*. Jogjakarta: Jalasutra.

Mrazek, Jan., 2005, *Phenomenology of A Puppet Theatre: Contemplation on The Art of Javanese Wayang Kulit.* Leiden: KITLV.

Murgianto, Sal., 2018, *Pertunjukan Budaya dan Akal sehat*. Jakarta: Fakultas Seni Pertunjukan IKJ.

Ningsih, E. S. W., & Syafiq, M., 2014, "Pengalaman Menjadi Pria Transgender (Waria): Sebuah Studi Fenomenologi" dalam *Jurnal Character*, *3*, 1-6.

Purnomo, Sucipto Hadi, et.al., 2018, "Innovation of Suminten Edan Stories by Ketoprak Wahyu Manggolo Pati" dalam *Harmonia Journal of Arts Research and Education*, Vol. 18/ No. 2- 208-217.

Poerwadarminta, W.J.S., 1939, *Baoesastra Djawa*, Batavia: J. B. Wolters Uitgevers Maatschappij Groningen.

Rahayu, Sukesi. , 2017, *Garap Sindhenan Jawa Timur Surabayan.* Surakarta: ISI Press.

Richardson, J., 1986, *Handbook of Theory and Research for the Sociology of Education.* Westport, CT: Greenwood.

Schechner, Richard., 2013, *Performance Studies: An Introduction (Third Edition).* Routledge.

Windiani, Farida Nurul R., 2016, "Menggunakan Metode Etnografi dalam Penelitian Sosial", *Jurnal Sosiologi: Dimensi*, Vol. 9 /No. 2.

Yulianto, V. I., 2015, *Reframing Modernities in Contemporary Indonesia: An Ethnographic Study of Ideas of Center and Periphery on Sulawesi and Java*. Berlin: regiospectra.

Yuniar, Ririt., 2008, *The Politic of Opening Ceremony, Tukang Becak dan cermin Kehidupan.* Yogyakarta: Kayoman.

Zurmalis, Faruk., 2017, "Doksa, Kekerasan Simbolik dan Habitus yang ditumpangi dalam Konstruksi Kebudayaan di Dewan

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Seni dan Relasi Kuasa: Studi Kasus Performativitas Sinden dalam Pertunjukan Wayang Kulit Ki Seno Nugroho
INDAH AYU FITRIA, prof. dr. timbul haryono, m. sc.; dr. phil. vissia ita yulianto, m. hum.
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Kesenian Jakarta" dalam *Adabiyyat: Jurnal Bahasa dan Sastra*, Vol.I/No. 1.

Webtografi
(Akun Youtube dan tautan link)

Ady Waluyo. Aksi Elisha dalam pertunjukan wayang kulit Ki Catur Benyek Kuncoro pada 18 Mei 2019 di Candi Sojiwan, https://www.youtube.com/watch?v=eDtg4EUf_ok&t=147s, diakses pada 11 Desember 2020, 23:02.

Ag Sukandar. https://www.youtube.com/watch?v=jMvi8H8QDvU diakses pada 20 Febuari 2019, pukul 23: 12.

Bagong Ndagel. "Full limbukan bersama duo banci Mimin Apri cankrung bareng Yogo- Ki seno nugroho lucu gayeng". https://youtu.be/6_LSjmPmufY. diakses pada 29 November 2020, 11:55

Dalang Seno. Live streaming Pertunjukan Wayang Kulit Ki Seno Nugroho "Pandu Swarga"., https://www.youtube.com/watch?v=LdN7LUsII4Q&pbjreload=10, diakses pada 19 maret 2019, 23:18.

_____. Live streaming Pertunjukan Wayang Kulit Ki Seno Nugrohohttps://www.youtube.com/watch?v=uB7RoNuQVnI, diakses pada 2 Desember 2019, pukul 20:40.

_____. Live streaming "Wayang Kulit Ki Seno Nugroho PANDU SWARGA"https://www.youtube.com/watch?v=LdN7LUsII4Q&pbjreload=10. diakses pada 19 Maret 2019, 23:18.

_____. "Duo sinden pria" dan Anting dalam pertunjukan KSN https://www.youtube.com/watch?v=Jq2owsIfU5E, diakses pada 27 November 2020, 01:32.

_____. Live streaming Pertunjukan KSN. https://www.youtube.com/watch?v=qF-BB0DTlsU., diakses pada 21 April, 18:39.

_____. Apri-Mimin dalam pertunjukan wayang kulit KSN, https://www.youtube.com/watch?v=Jq2owsIfU5E&t=34s. diakses pada 21 April, 20:34.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Seni dan Relasi Kuasa: Studi Kasus Performativitas Sinden dalam Pertunjukan Wayang Kulit Ki Seno Nugroho
INDAH AYU FITRIA, prof. dr. timbul haryono, m. sc.; dr. phil. vissia ita yulianto, m. hum.
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

_____. Aksi Elisha dalam pertunjukan KSN. https://www.youtube.com/watch?v=uB7RoNuQVnI, pada durasi ke 2:12:16, diakses pada 2 Desember 2019, pukul 20:40.

_____. Pertunjukan KSN di Klepu, Sidoharjo, Gunungkidul, https://www.youtube.com/watch?v=2EA5CzmN0Mg. diakses pada 28 November 2020, 21: 03.

_____. Anting dalam pertunjukan wayang kulit KSN. https://www.youtube.com/watch?v=Zuq2e8cRhs0&t=274s. diakses pada 29 November 2020

_____. Pertunjukan KSN dalam rangka Merti Desa Mojoreno, https://www.youtube.com/watch?v=uB7RoNuQVnI. diakses pada 2 Desember 2019, pukul 20:40.

Didiknninithowok. "DNT PODCAST x DUO SINDEN: LIKU-LIKU LAKI-LAKI (YANG MENJADI SINDEN)", https://www.youtube.com/watch?v=Bk1JPRoupNw. diakses pada 25 Oktober 2020, 17:16.

Dwijolaras Indonesia. Bincang-bincang sinden KSN bersama Ki Anom Dwijokangko dan Ki Puthut Dwijanarko. https://www.youtube.com/watch?v=j2xQp7zs6cY&t=342s. diakses pada 6 Januari 2020, 15: 36.

GM Olivia. pertunjukan wayang kulit KSN, https://www.youtube.com/watch?v=34cMpQmMzcI. diakses pada 28 November 2020, 20:10.

Javaja Channel. Anting dlam pertunjukan KSN. https://www.youtube.com/watch?v=oNf5ec63M2g&t=263s, diakses pada 29 November 2020, 03:02.

_____. Anting dalam pertunjukan KSN. https://www.youtube.com/watch?v=SvXFCPFcBbQ&t=91s, diakses pada 3 Desemeber 2020, 19:34.

KBBI Daring. Pengertian "Blasteran". https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/blasteran

_____. Pengertian "Indo" dalam KBBI Daring oleh Kemendikbud, https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/indo

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Seni dan Relasi Kuasa: Studi Kasus Performativitas Sinden dalam Pertunjukan Wayang Kulit Ki Seno Nugroho
INDAH AYU FITRIA, prof. dr. timbul haryono, m. sc.; dr. phil. vissia ita yulianto, m. hum.
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

Metrotvnews. Wawancara Hiromi Kano dalam acara "Kick Andy". *h*ttps://youtu.be/nKUglBvqA0c diakses pada 19 April 2020, 15:03.

MrDanStudio. https://www.youtube.com/watch?v=Pp3BCSnzCKI, diakses pada 19 Febuari 2019, 22:18.

Mustard Channel. Pertunjukan Elisha di panggung KSN, https://www.youtube.com/watch?v=f587SskRcLc. diakses pada 26 November 2020, 20:06.

Pak Utis., Elisha dalam pertunjukan wayang kulit Ki Rudy Gareng pada 12 Maret 2020. https://www.youtube.com/watch?v=CjtQSWdlA0I&t=1739s diakses pada 12 Desember 2020, 13:02.

Penerbit KPG., seri kuliah umum oleh Haryatmoko dalam *Philosophy Undergorund 2019: Filsafat Ilmu* dengan tajuk "Pierre Bourdieu: Teori Arena", https://www.youtube.com/watch?v=yrVYBRWJpHo&t=5619s, diakses pada 24 Agustus 2020, 23:30.

PWKS Live. Awal mula karir Elisha dalam panggung pertunjukan wayang kulit KSN. https://youtu.be/0VOTKoOJks8, diakses pada 13 Januari 2020, 12:03.

_____.Anting dalam pertunjukan KSN. https://www.youtube.com/watch?v=blSfyn2Fq1Q, diakses pada 3 Desember 2019, 01:45.

Sanggar Cemara. Video dokumentasi pertunjukan Ki Nartosabdo lakon "Pandhawa Gubah" 1983, https://youtu.be/v5NK1JzPY4w, diakses pada 21 Maret 2020, 21:49.

_____. pertunjukan wayang kulit Ki Manteb Soedarsono tahun 1996. https://www.youtube.com/watch?v=wiT5p9qf9KM, diakses pada 23 Maret 2020, 22: 02.

_____. pertunjukan wayang kulit Ki Anom Soeroto tahun 1996. https://youtu.be/HwDW777rHeo, diakses pada 23 Maret 2020, 22:35.

UNIVERSITAS
GADJAH MADA
Seni dan Relasi Kuasa: Studi Kasus Performativitas Sinden dalam Pertunjukan Wayang Kulit Ki Seno Nugroho
INDAH AYU FITRIA, prof. dr. timbul haryono, m. sc.; dr. phil. vissia ita yulianto, m. hum.
Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari http://etd.repository.ugm.ac.id/

_____.Pertunjukan wayang kulit Ki Djoko Edan dalam program televisi Indosiar pada tahun 2001. https://youtu.be/HILUCRKXb0s ,diakses pada 02 Mei 2020, 15:02.

_____. Pertunjukan wayang Ki Manteb Soedarsono. https://youtu.be/95fB8mzVFg diakses pada 15 Maret 2020, 19:31.

_____. Live streaming "Perjalanan Karir Mimin Sukipan Jadi Resepsionis Hotel, MC, Ngamen dll. Live Q&A Ki Mulyono PW #6", https://www.youtube.com/watch?v=vhyTSenmjjM, diakses pada 27 September 2020, 00:08.

_____. "Princes Aprilia Panut: Kisah dan Suka Duka Perjalanan Karir, Q&A With Ki Mulyono PW–Sukipan", https://www.youtube.com/watch?v=nN28g6AgCRE. Diakses pada 27 September 2020, 01:23.

Servis Kita. Cuplikan pertunjukan Anting. https://www.youtube.com/watch?v=eQt-fexL_QI. diakses pada 20 Desember 2020, 13:41.

Shooting Panggung. Pertunjukan Ki Enthus Susmono. https://youtu.be/FBqhvXy5NNM. diakses pada 9 Agustus 2020, 07:02.

Uw Channel., "Apri Mimin Curhat Masa Lalu"., https://www.youtube.com/watch?v=m-UxBWJUZUw, diakases pada 19 Maret 2019, pukul 20:02.

Youtubers Palu. https://www.youtube.com/watch?v=TvvLvmljxkU, diakses pada 2 Desember 2019, pukul 10:31.

Narasumber:

Anting Lambangsih (23 th). Salah satu sinden Ki Seno Nugroho, mahasiswa Jurusan Karawitan, Institut Seni Yogyakarta. Berdomisili di Bangi, RT 01 Dadapan, Timbulharjo, Sewon, Bantul, Yogyakarta.