

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENGESAHAN SKRIPSI .....	i
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....	ii
INTISARI.....	iii
<i>ABSTRACT</i> .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah dan Pertanyaan Penelitian.....	4
1.3. Tujuan Penelitian.....	5
1.4. Manfaat Penelitian.....	6
BAB II TELAAH PUSTAKA.....	7
2.1. Tinjauan Pustaka .....	7
2.1.1. Peta .....	7
2.1.2. Simbol .....	8
2.1.3. Mata Manusia .....	11
2.1.4. Buta Warna.....	11
2.2. Penelitian Sebelumnya .....	14
2.3. Kerangka Pemikiran .....	20

2.4. Batasan Operasional .....	22
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>23</b>
3.1. Deskripsi Wilayah Daerah Penelitian.....	23
3.2. Alat dan Bahan .....	25
3.2.1. Alat .....	25
3.2.2. Bahan.....	25
3.3. Data yang Diperlukan.....	25
3.4. Cara Analisis .....	26
3.4.1. Pemilihan Informasi Rute dan Desain Prototipe Peta Skematik .....	26
3.4.2. Penentuan Sampel untuk Pengujian Peta Hasil Penelitian.....	28
3.4.3. Penyusunan dan Distribusi Kuesioner.....	299
3.4.4. Analisis Hasil Kuesioner .....	30
3.5. Tahapan Penelitian .....	30
3.6. Diagram Alir Penelitian.....	31
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>33</b>
4.1. Desain Prototipe Peta Rute Angkot Kota Surabaya dengan Mempertimbangkan Faktor Buta Warna.....	33
4.1.1. Rute Angkot yang Dipetakan .....	33
4.1.2. Aspek Fundamental dalam Desain Peta .....	34
4.2. Hasil Evaluasi Prototipe Peta Rute Angkot.....	47
4.2.1. Ketepatan Menjawab Pertanyaan Soal .....	49
4.2.2. Evaluasi Kelengkapan Informasi Peta.....	53
4.2.3. Evaluasi Desain Simbol Peta.....	54
4.2.4. Evaluasi Lainnya .....	57
4.2.5. Rekomendasi Desain Peta Rute Angkot.....	58



BAB V	PENUTUP .....	60
5.1.	Kesimpulan.....	60
5.2.	Saran .....	61
DAFTAR PUSTAKA	.....	62
LAMPIRAN	.....	666

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Perbandingan Penelitian Terdahulu .....	16
Tabel 4.1. Rute Angkot Kota Surabaya Terpilih .....	34
Tabel 4.2. Desain Simbol Objek Pendukung .....	37
Tabel 4.3. Kelompok Rute Angkot .....	38
Tabel 4.4. Palet warna yang digunakan untuk simbolisasi rute angkot .....	40
Tabel 4.5 Perbandingan warna asli dengan warna hasil filter.....	40
Tabel 4.6. Jenis dan ukuran huruf pada peta rute hasil penelitian .....	44
Tabel 4.7. Rekapitulasi responden evaluasi kartografis peta rute hasil penelitian..	47
Tabel 4.8. Tabel perbandingan jawaban pertanyaan soal .....	49
Tabel 4.9. Tabel perbandingan hasil evaluasi kelengkapan informasi tepi peta...	53
Tabel 4.10. Tabel grafik perbandingan hasil evaluasi desain simbol .....	55

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Potongan peta rute TransJogja .....	2
Gambar 1.2. Potongan peta rute subway di New York City .....	2
Gambar 1.3. Contoh informasi rute angkot.....	3
Gambar 1.4. Contoh peta rute <i>subway</i> .....	4
Gambar 2.1. Klasifikasi ukuran data.....	9
Gambar 2.2. Variabel visual simbol.....	10
Gambar 2.3. Persepsi warna pada berbagai jenis penglihatan warna .....	14
Gambar 2.4. Diagram alir kerangka pemikiran.....	21
Gambar 3.1. Peta Administrasi Kota Surabaya.....	24
Gambar 3.2. Variasi simbol titik .....	27
Gambar 3.3. Variasi simbol garis.....	27
Gambar 3.4. Contoh desain legenda .....	27
Gambar 3.5. Diagram alir penelitian.....	32
Gambar 4.1. Potongan peta rute dari beberapa kota di dunia .....	35
Gambar 4.2. Desain simbol terminal dan simbol pangkalan .....	36
Gambar 4.3. Contoh desain terminal.....	36
Gambar 4.4. Rute angkot setelah proses generalisasi .....	39
Gambar 4.5. Desain simbol jalan, sungai, dan batas administrasi .....	41
Gambar 4.6. Desain simbol area .....	42
Gambar 4.7. Legenda dan keterangan rute.....	45
Gambar 4.8. Peta rute angkot hasil penelitian.....	46
Gambar 4.9. Peta rute hasil penelitian dengan filter Color Oracle .....	47

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Kuesioner Evaluasi Kartografis Peta Rute Angkot .....	66
Lampiran 2. Prototipe Peta Rute Angkot Kota Surabaya Hasil Penelitian	