

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	i
SURAT PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
PRAKATA	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
INTISARI	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Permasalahan.....	1
1. Permasalahan	1
2. Rumusan Masalah.....	6
3. Keaslian Penelitian	7
4. Manfaat Penelitian	9
B. Tujuan Penelitian	9
C. Tinjauan Pustaka.....	10
D. Landasan Teori	12
E. Metode Penelitian	16
1. Model Penelitian.....	16
2. Bahan Penelitian	16
3. Jalan Penelitian	17
4. Analisis Hasil.....	18
F. Hasil yang dicapai.....	20
G. Sistematika Penulisan	20
BAB II	22
GAMBARAN UMUM FILM DOKUMENTER <i>BLACKFISH</i>	22
A. Deskripsi Film Dokumenter <i>Blackfish</i>	22
B. Sinopsis Film Dokumenter <i>Blackfish</i>	25
1. Sejarah Film <i>Blackfish</i>	25
2. Skrip film dokumenter <i>Blackfish</i>	27

3. Problem Kesejahteraan Hewan dalam Film Dokumenter <i>Blackfish</i>	43
ANIMAL WELFARE MENURUT PETER SINGER	47
A. Biografi Peter Singer	47
B. Karya Peter Singer	49
C. Konsep <i>Animal Welfare</i> Peter Singer	52
1. Pengertian <i>Animal Welfare</i>	52
2. Sejarah <i>Animal Welfare</i>	54
3. Konsep <i>Animal Welfare</i> Peter Singer	62
BAB IV	69
Analisis Kritis Kesejahteraan Hewan dalam Film Dokumenter <i>Blackfish</i> menurut <i>Animal Welfare</i> Peter Singer	69
A. Penggambaran Paus Orca dalam <i>SeaWorld</i> pada Film Dokumenter <i>Blackfish</i>	69
B. Konsep <i>Animal Welfare</i> dalam Perspektif Peter Singer.....	70
C. Analisis Kritis terhadap Kesejahteraan Hewan pada Film Dokumenter <i>Blackfish</i> Ditinjau dari perspektif <i>Animal Welfare</i> Peter Singer	72
BAB V	80
PENUTUP	80
A. Kesimpulan	80
B. Saran	82
Daftar Pustaka.....	84