



DAFTAR ISI

| | |
|-----------------------------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL..... | 0 |
| LEMBAR PENGESAHAN | 1 |
| SURAT PERNYATAAN..... | i |
| KATA PENGANTAR | ii |
| HALAMAN PERSEMBAHAN | iii |
| DAFTAR ISI..... | v |
| DAFTAR GAMBAR | vii |
| DAFTAR TABEL..... | viii |
| ABSTRAK..... | ix |
| ABSTRACT..... | x |
| BAB I PENDAHULUAN | 1 |
| A. Latar Belakang Masalah..... | 1 |
| B. Rumusan Masalah | 7 |
| C. Tujuan Penelitian..... | 7 |
| D. Manfaat Penelitian..... | 7 |
| E. Kerangka Pemikiran | 7 |
| 1. Film..... | 7 |
| 1. Gangguan Mental..... | 9 |
| 2. Veteran Perang Irak dan Afghanistan..... | 11 |
| F. Metodologi Penelitian | 12 |
| 1. Objek Penelitian..... | 13 |
| 2. Teknik Pengumpulan data | 13 |
| 3. Teknik Analisis Data | 13 |
| BAB II FILM DAN KESEHATAN MENTAL..... | 16 |
| A. Film Mengenai Gangguan Mental Pasca Perang | 16 |
| 1. The Deer Hunter (1978)..... | 16 |
| 2. American Sniper (2014)..... | 18 |
| 3. Rambo: First Blood (1982)..... | 24 |
| BAB III Film Dokumenter Restrepo..... | 28 |



| | | |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----|
| A. | Sinopsis film Restrepo..... | 28 |
| B. | Resepsi Film Restrepo..... | 30 |
| C. | Manajemen Produksi..... | 31 |
| 1. | Sebastian Junger..... | 31 |
| 2. | Tim Hetherington..... | 32 |
| Bab IV Kesehatan Mental Veteran Perang dalam Film “Restrepo” | | 33 |
| A. | Alur dan Cerita..... | 33 |
| B. | Struktur Narasi..... | 41 |
| C. | Penokohan dan Posisi Narator..... | 44 |
| D. | Diskusi..... | 65 |
| BAB V PENUTUP..... | | 67 |
| A. | KESIMPULAN..... | 67 |
| B. | SARAN..... | 68 |
| Daftar Pustaka..... | | 70 |