

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
UCAPAN TERIMAKASIH.....	vi
KATA PENGANTAR	viii
INTISARI.....	x
ABSTRACT	xi
DAFTAR ISI	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	14
1.1 Pengantar	14
1.2 Latar Belakang.....	14
1.3 Pertanyaan Penelitian	20
1.4 Tujuan Penelitian.....	20
1.5 Kerangka Konseptual	21
1.5.1 Konstruksi Gender Orde Baru.....	21
1.5.2 Orientasi Diskursus Seksualitas Orde Baru	26
1.5.3 Kontrol Kenegaraan Perempuan Orde Baru.....	30
1.5.4 Kritik Sastra Orde Baru.....	37
BAB II METODE PENELITIAN	40
2.1 Pengantar	40
2.2 Metode Penelitian.....	40
2.3 Teknik Pengumpulan Data.....	42
2.3.1 Studi Pustaka	42
2.3.2 Dokumentasi.....	43
2.4 Teknik Analisis Data	44
2.5 Pengetahuan Tersituasikan	46
BAB III AHMAD TOHARI DAN ORDE BARU	49
3.1 Pengantar	49
3.2 Perjalanan Riwayat Sastra Ahmad Tohari.....	49

3.3	Konflik Sastra Ahmad Tohari dan Orde Baru	51
BAB IV MEMBONGKAR DISKURSUS SEKSUALITAS DAN GENDER ORDE BARU DALAM NOVEL TRILOGI RONGGENG DUKUH PARUK KARYA AHMAD TOHARI.....		
53		
4.1	Pengantar	53
4.2	Buku Pertama <i>Catatan Buat Emak</i>	54
4.2.1	Bab 1 : <i>Reinkarnasi Jiwa Ronggeng</i>	55
4.2.2	Bab 2 : <i>Kisah Mula Seorang Ronggeng</i>	61
4.2.3	Bab 3 : <i>Tradisi Bukak Klambu Ronggeng</i>	69
4.2.4	Bab 4 : <i>Nostalgia Pertemuan Tokoh Utama</i>	78
4.3	Buku Kedua <i>Lintang Kemukus Dinihari</i>	87
4.3.1	Bab 1 : <i>Berhentinya Seorang Ronggeng</i>	89
4.3.2	Bab 2 : <i>Hajat Perempuan Somahan</i>	94
4.3.3	Bab 3 : <i>Kembalinya Seorang Ronggeng</i>	99
4.3.4	Bab 4 : <i>Pergowokan Ronggeng</i>	103
4.3.5	Bab 5 : <i>Ronggeng dan Gerakan 30 September</i>	107
4.4	Buku Ketiga <i>Jantera Bianglala</i>	112
4.4.1	Bab 1 : <i>Pasca Malapetaka Politik Dukuh Paruk</i>	113
4.4.2	Bab 2 : <i>Kehadiran Ronggeng Bekas Tahanan</i>	115
4.4.3	Bab 3 : <i>Kehidupan Ronggeng Bekas Tahanan</i>	121
4.4.4	Bab 4 : <i>Akhir Kisah Ronggeng Dukuh Paruk</i>	127
BAB V PENUTUP		
132		
5.1	Pengantar	132
5.2	Kesimpulan	132
5.3	Saran	136
5.4	Final Reflection.....	136
DAFTAR PUSTAKA		
139		
LAMPIRAN		
144		