



DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Pengesahan.....	ii
Halaman Pernyataan.....	iii
Halaman Persembahan.....	iv
Motto.....	v
Prakata.....	vi
Daftar Isi.....	viii
Daftar Tabel.....	xii
Daftar Gambar.....	xiii
Intisari.....	xiv
Abstract.....	xv
BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
1. Permasalahan.....	1
2. Perumusan Masalah.....	7
3. Keaslian Penelitian.....	8
4. Manfaat Penelitian.....	9
B. Tujuan Penelitian.....	10



C. Tinjauan Pustaka.....	10
D. Landasan Teori.....	12
E. Metode Penelitian.....	13
1. Jenis Penelitian.....	13
2. Bahan dan Materi Penelitian.....	14
3. Jalannya Penelitian.....	14
4. Analisis Data Penelitian.....	15
F. Hasil Yang Telah Dicapai.....	16
G. Sistematika Penulisan.....	16
BAB II. ETIKA EUDEMONISME ARISTOTELES.....	18
A. Pengertian Eudemonisme.....	18
B. Aliran-aliran Etika Lain.....	21
C. Etika Eudemonisme Menurut Plato, Thomas Aquinas dan Aristoteles.....	24
BAB III. FILM SWISS ARMY MAN.....	33
A. Unsur-unsur Film dalam Film <i>Swiss Army Man</i>	33
1. Jenis Film.....	33
2. Tema Film.....	34
3. <i>Setting</i> Film.....	34
4. Penokohan.....	35
5. Alur Film.....	37
B. Ringkasan Cerita Film <i>Swiss Army Man</i>	38



C. Uraian Tema Film.....	42
D. Perkembangan Karakter pada Tokoh Utama dalam Film <i>Swiss Army</i> <i>Man</i>	50
BAB IV. ANALISIS ETIS PERKEMBANGAN KARAKTER PADA	
TOKOH UTAMA FILM SWISS ARMY MAN.....	53
A. Dinamika Karakter dalam Mencari Tujuan Hidup.....	53
B. Analisis Eudemonisme Terhadap Perkembangan Karakter pada Tokoh Utama.....	57
C. Evaluasi Kritis.....	65
BAB V. PENUTUP..... 69	
A. Kesimpulan.....	69
B. Saran.....	70
Daftar Pustaka.....	71