



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JAWA	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	v
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	vi
MOTTO	vii
PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
INTISARI	xiii
ABSTRACT	xiv
PATHISARI	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Tinjauan Pustaka	5
1.6 Landasan Teori	8
1.7 Metode Penelitian.....	10
1.8 Sistem Penulisan.....	11
BAB II DESKRIPSI SEPULUH <i>GEGURITAN</i> KARYA JUHARININGSIH SUYATNO DALAM ANTOLOGI PESTA EMAS SASTRA JAWA DAERAH ISTEMEWA YOGYAKARTA	13
2.1 Biografi Pengarang.....	13
2.2 Sepuluh <i>Geguritan</i> Karya Juhariningsih Suyatno	15
BAB III ANALISIS SEMIOTIKA SEPULUH <i>GEGURITAN</i> KARYA JUHARININGSIH SUYATNO	23
3.1 Pengantar	23
3.2 Analisis Makna Puisi.....	24
3.2.1 ANALISIS MAKNA PUISI <i>PATILASAN</i>	25



3.2.1.1 Pembacaan Heuristik dan Hermeneutik	25
3.2.1.2 Pencarian Matriks, Model, dan Varian.....	29
3.2.2 ANALISIS PUISI <i>MBULAN NDADARI</i>	32
3.2.2.1 Pencarian Hermeneutik dan Heuristik.....	32
3.2.2.2 Pencarian Matriks, Model, dan Varian.....	36
3.2.3 ANALISIS PUISI <i>PUCUK ANGEN-ANGEN</i>	38
3.2.3.1 Pencarian Hermeneutik dan Heuristik.....	38
3.2.3.2 Pencarian Matriks, Model, dan Varian.....	41
3.2.4 ANALISIS PUISI <i>AYANG-AYANGAN</i>	44
3.2.4.1 Pencarian Hermeneutik dan Heuristik.....	44
3.2.4.2 Pencarian Matriks, Model, dan Varian.....	46
3.2.5 ANALISIS PUISI <i>POJOK ALUN-ALUN</i>	48
3.2.5.1 Pencarian Hermeneutik dan Heuristik.....	48
3.2.5.2 Pencarian Matriks, Model, dan Varian.....	50
3.2.6 ANALISIS PUISI <i>LAYANG PUTIH</i>	53
3.2.6.1 Pencarian Hermeneutik dan Heuristik.....	53
3.2.6.2 Pencarian Matriks, Model, dan Varian.....	55
3.2.7 ANALISIS PUISI <i>EPISODE</i>	58
3.2.7.1 Pencarian Hermeneutik dan Heuristik.....	58
3.2.7.2 Pencarian Matriks, Model, dan Varian.....	60
3.2.8 ANALISIS PUISI <i>PURWOREJO</i>	64
3.2.8.1 Pencarian Hermeneutik dan Heuristik.....	64
3.2.8.2 Pencarian Matriks, Model, dan Varian.....	67
3.2.9 ANALISIS PUISI <i>BOUGENVILLE</i>	70
3.2.9.1 Pencarian Hermeneutik dan Heuristik.....	70
3.2.9.2 Pencarian Matriks, Model, dan Varian.....	72
3.2.10 ANALISIS PUISI <i>PRAPATAN CILIK</i>	75
3.2.10.1 Pencarian Hermeneutik dan Heuristik.....	75
3.2.10.2 Pencarian Matriks, Model, dan Varian.....	77
BAB IV PENUTUP	81
4.1 Kesimpulan.....	81
4.2 Saran	82
DAFTAR PUSTAKA	83
LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI	84



DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Daftar Keterangan 10 <i>Geguritan</i> Juhariningsih Suyatno	16
Tabel 3.1 Analisis Makna Puisi <i>Patilasan</i>	25
Tabel 3.2 Analisis Makna Puisi <i>Mbulan Ndadari</i>	33
Tabel 3.3 Analisis Makna Puisi <i>Pucuk Angen-Angen</i>	39
Tabel 3.4 Analisis Makna Puisi <i>Ayang-Ayangan</i>	44
Tabel 3.5 Analisis Makna Puisi <i>Pojok Alun-Alun</i>	48
Tabel 3.6 Analisis Makna Puisi <i>Layang Putih</i>	53
Tabel 3.7 Analisis Makna Puisi <i>Episode</i>	58
Tabel 3.8 Analisis Makna Puisi <i>Purworeja</i>	64
Tabel 3.9 Analisis Makna Puisi <i>Bougenville</i>	70
Tabel 3.10 Analisis Makna Puisi <i>Prapatan Cilik</i>	75