



## DAFTAR ISI

<b><u>KATA PENGANTAR</u></b>	<b>1</b>
<b><u>INTISARI</u></b>	<b>4</b>
<b><u>BAB 1</u></b>	<b>7</b>
LATAR BELAKANG MASALAH.....	7
RUMUSAN MASALAH.....	13
TUJUAN PENELITIAN .....	13
MANFAAT PENELITIAN .....	14
KERANGKA PEMIKIRAN.....	14
KERANGKA KONSEP .....	21
METODOLOGI PENELITIAN.....	21
<b><u>BAB II</u></b>	<b>21</b>
<b><u>TIPE AUDIENS DAN RESEPSI</u></b>	<b>21</b>
TIPE AUDIENS YOUTUBE .....	21
PERKEMBANGAN KHALAYAK DALAM SOSIAL MEDIA .....	28
RESEPSI .....	32
<b><u>BAB III</u></b>	<b>42</b>
<b><u>PROFILE GOJEK DAN IKLAN CERDEKIAWAN DI YOUTUBE</u></b>	<b>42</b>
GO-JEK.....	42
VISI DAN MISI GOJEK .....	43
IKLAN GOJEK CERDEKIAWAN .....	48
<b><u>BAB IV</u></b>	<b>51</b>
<b><u>IKLAN GOJEK BERJUDUL "CERDEKIAWAN NAIK GO-RIDE"</u></b>	<b>51</b>



<b>PROFIL INFORMAN .....</b>	<b>51</b>
<b>RESEPSI DALAM IKLAN GOJEK CERDIKIawan .....</b>	<b>57</b>
<b>INTERPRETASI AUDIENS .....</b>	<b>59</b>
<b>KHALAYAK SEBAGAI PRODUCER OF MEANING .....</b>	<b>67</b>
<b>IKLAN GOJEK CERDIKIawan .....</b>	<b>69</b>
<b>IKLAN GOJEK CERDIKIawan SEBAGAI MEDIA KOMUNIKASI.....</b>	<b>71</b>
<b>TIPE DAN POSISI PEMAKNAAN INFORMAN TERHADAP IKLAN GOJEK CERDIKIwan.....</b>	<b>72</b>
<b>ANALISIS RESEPSI IKLAN GOJEK CERDIKIawan.....</b>	<b>77</b>
<b><u>BAB V .....</u></b>	<b><u>65</u></b>
<b><u>PENUTUP.....</u></b>	<b><u>65</u></b>
<b>KESIMPULAN.....</b>	<b>65</b>
<b>SARAN.....</b>	<b>67</b>
<b><u>DAFTAR PUSTAKA .....</u></b>	<b><u>69</u></b>