

ABSTRAK

Permasalahan peran perempuan di dalam ranah publik sudah banyak diteliti dalam penelitian sastra, namun penelitian tentang persoalan partisipasi perempuan dalam bidang ekonomi masih jarang dikaji dalam penelitian sastra. Perempuan berpartisipasi secara aktif dalam bidang ekonomi karena mereka menginginkan kehidupan yang lebih layak dan lebih baik dari kehidupan sebelumnya. Partisipasi ini terbentuk dengan adanya kesadaran dalam diri perempuan untuk memperoleh keadilan dan kesetaraan khususnya pada sektor perekonomian. Gambaran mengenai permasalahan semacam ini terdapat dalam novel karya Suparto Brata yang berjudul *Kerajaan Raminem*. Peran ekonomi perempuan dalam novel perlu diteliti lebih lanjut karena perempuan mempunyai kemampuan keluar dari krisis ekonomi dan mampu berpartisipasi secara aktif dalam bidang ekonomi dengan cara merintis usaha dalam sektor pertanian.

Peranan perempuan dalam bidang ekonomi akan diteliti menggunakan teori Jacqui True tentang *women economic participation*. Teori ini secara tidak langsung menggugat keadilan bagi perempuan terutama dalam bidang ekonomi. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode studi pustaka. Selanjutnya data yang telah ditemukan di analisis menggunakan metode deskriptif analisis yang dilakukan dengan beberapa tahap. Pertama, data dikoleksi dengan mengumpulkan aspek-aspek partisipasi ekonomi perempuan secara umum dalam tabel data. Dari tabel data tersebut diklasifikasi sesuai dengan bentuk-bentuk partisipasi ekonomi yang ditemukan. Selanjutnya, analisis data dengan cara mendialogkan data dari novel dengan teori partisipasi perempuan dalam bidang ekonomi. Perempuan berhasil berpartisipasi dalam bidang ekonomi karena mereka mempunyai motivasi dan kemauan yang besar dalam mewujudkan cita-cita dan mimpinya.

Kata kunci: partisipasi perempuan, ekonomi, Teyi, *Kerajaan Raminem*.

ABSTRACT

The problem of the role of women in the public sphere has been widely studied in literary research, however research on the issue of women's participation in the economic field is rarely studied in literary research. Women participate actively in the economic sector because they want a more decent and better life than their previous life. This participation is formed with the awareness in women to obtain justice and equality, especially in the economic sector. An illustration of this kind of problem is contained in the novel by Suparto Brata entitled *Kerajaan Raminem*. The economic role of women in the novel needs to be further researched because women have the ability to get out of the economic crisis and are able to actively participate in the economic sector by starting a business in the agricultural sector.

The role of women in the field of economics will be examined using Jacqui True's theory of women economic participation. This theory indirectly sues justice for women, especially in the economic field. The method used in this research is literature study method. Furthermore, the data that has been found were analyzed uses descriptive analysis method which is carried out in several stages. First, the data is collected by collecting general aspects of women's economic participation in the data table. From the table the data is classified according to the forms of economic participation found. Furthermore, the data were analyzed by dialogue the data from novels with the theory of women's participation in the economic field. Women are successful in participating in the economic sector because they have great motivation and willingness to realize their dreams and dreams.

Keyword: economic, Teyi, *Kerajaan Raminem*, women's participation.