

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>INTISARI</b> .....	<b>x</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah .....	1
1.2 Aktualitas .....	5
1.3 Keaslian Penelitian .....	5
1.4 Perumusan Masalah .....	7
1.5 Tujuan Penelitian .....	7
1.6 Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>9</b>
2.1 Pengertian tentang Dampak .....	9
2.2 Definisi tentang Pariwisata .....	10
2.3 Teori Travel Motivation .....	17
2.4 Teori Perjalanan .....	18
2.5 Teori Kesejahteraan .....	19
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b> .....	<b>21</b>
3.1 Jenis dan Desain Penelitian .....	21
3.2 Jenis Data, Instrumen Penelitian dan Pengumpulan Data .....	22
3.3 Data Informan .....	26
3.4 Metode Analisis Data .....	29
3.5 Validitas dan Triangulasi Data .....	31
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b> .....	<b>36</b>
4.1 Gambaran Umum .....	36
4.2 Data Wawancara Wisatawan .....	43
4.3 Data Wawancara Masyarakat Terdampak .....	44



UNIVERSITAS  
GADJAH MADA

**LAVATOUR SEBAGAI INSTRUMEN DALAM PENINGKATKAN KESEJAHTERAAN MASYARAKAT  
TERDAMPAK (Studi kasus  
motivasi wisatawan di objek wisata Lavatour Merapi, Kaliurang Yogyakarta)**  
PANDU PRASOJO, Drs. Hendrie Adji Kusworo, M.Sc, Ph.D.

Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

4.4 Data Wawancara Pengelola Lavatour .....	45
4.5 Analisis Data .....	45
4.6 Hasil Analisis Keseluruhan .....	58
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>63</b>
5.1 Kesimpulan .....	63
5.2 Saran .....	66
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>69</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>73</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.4 Triangulasi sumber data keterangan : Triangulasi sumber data penelitian kualitatif .....	35
Gambar 4.1 Peta Wisata Merapi keterangan : Peta wisata di Yogyakarta .....	38
Gambar 4.2 Museum Omahku Merapiku keterangan: Ruang berisi barang-barang dan foto kejadian pada waktu bencana terjadi .....	40
Gambar 4.3 Bunker Kaliadem Keterangan : Di depan pintu masuk bunker Kaliadem Merapi, tempat yang menjadi saksi bisu peristiwa bencana terjadi .....	41
Gambar 4.4 Petilasan rumah <i>Mbah Mardijan</i> keterangan : Rumah Alm <i>Mbah Maridjan</i> merepresentasikan bencana yang terjadi .....	42
Gambar 4.5 Irisan konsep wisata keterangan : Irisan konsep wisata didalam objek wisata <i>Lavatour</i> .....	61