

**SELUBUNG KOLONIAL DALAM PEMBENTUKAN SUBJEK
PADA NOVEL NYAI DASIMA KARYA S.M. ARDAN:
PSIKOANALISIS LACANIAN**

Skripsi



oleh:

Khairani Fitri Kananda

16/394772/SA/18298

PROGRAM STUDI BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA

FAKULTAS ILMU BUDAYA

UNIVERSITAS GADJAH MADA YOGYAKARTA

2021