



DAFTAR PUSTAKA

- Aziz, M. I. (2001). *Galaksi Simulacra*. Yogyakarta: LKiS Yogyakarta.
- Azwar, M. (2014). TEORI SIMULAKRUM JEAN BAUDRILLARD DAN UPAYA PUSTAKAWAN MENGIDENTIFIKASI INFORMASI REALITAS. *Jurnal Ilmu Perpustakaan & Kearsipan*, 2(1), 38-48.
- Baudrillard, J. (1983). *Simulations*. (S. Editor, Penyunt., J. Flemming, & S. Lotringer, Penerj.) New York City, New York, United States: Columbia University. Dipetik Juni 21, 2020
- Baudrillard, J. (1988). *The Baudrillard Dictionary*. (R. G. Smith, Penyunt.) Edinburgh, George Square, Scotland: Edinburgh University Press.
- Baudrillard, J. (1992). *Jean Baudrillard: From Hyperreality to Disappearance*. (R. G. Clarke, Penyunt.) Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Baudrillard, J. (1994). *Simulacra And Simulation*. Michigan, United States: University of Michigan Press. Dipetik Juni 20, 2020
- Baudrillard, J. (2000). *The Vital Illusion*. New York: Columbia University Press.
- Baudrillard, J. (2006). *Lupakan Postmodernisme* (Vol. 1). (I. R. Muzir, Penyunt., & J. Firdaus, Penerj.) Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Blades, D. W. (2001). Chapter Three: The Simulacra of Science Education. *Counterpoints*, 137, 57-94. Diambil kembali dari www.jstor.org/stable/42976388
- Fandom. (2019, September 7). *History: Divish of Talmberg*. Diambil kembali dari Fandom: https://kingdom-come-deliverance.fandom.com/wiki/Divish_of_Talmberg
- Fitria, H. (2015). HIPERREALITAS DALAM SOCIAL MEDIA. *NFORMASI Kajian Ilmu Komunikasi*, 87-100.
- Heyd, T. (2000). The Real and the Hyperreal: Dance and Simulacra. *The Journal of Aesthetic Education*, 34, 15-26. Diambil kembali dari <http://www.jstor.com/stable/3333573>
- Jalaluddin & Idi. (2015). Filsafat Pendidikan: Manusia, Filsafat Dan Pendidikan Edisi Revisi. Malang: Rajawali Press
- Kelly, A. (2018, Februari 14). *Kingdom Come: Deliverance review*. Diambil kembali dari PcGamer: <https://www.pcgamer.com/kingdom-come-deliverance-review/>
- Lozzadearnley. (2018, Maret 15). *Radzig Kobyla*. Diambil kembali dari Fandom: https://kingdom-come-deliverance.fandom.com/wiki/Radzig_Kobyla



- Lozzadearnley1. (2019, Januari 3). *Istvan Toth*. Diambil kembali dari Fandom: https://kingdom-come-deliverance.fandom.com/wiki/Istvan_Toth
- Maksum, A. (2014). *Pengantar Filsafat: Dari Masa Klasik hingga Posmodernisme*. Yogyakarta: Ar-ruzz mmedia.
- Mamduh, M. (2018, Maret 19). *40 Jam Menjadi Penduduk Abad ke-14 dalam Kingdom Come: Deliverance*. Dipetik Juni 21, 2020, dari <https://www.medcom.id/teknologi/game/eN4xVd2N-40-jam-menjadi-penduduk-abad-ke-14-dalam-kingdom-come-deliverance>
- Murnane, K. (2018, Februari 24). *'Kingdom Come: Deliverance' Is A Performance Beast That Makes High-End PCs Cry*. Diambil kembali dari Forbes: <https://www.forbes.com/sites/kevinmurnane/2018/02/24/kingdom-come-deliverance-is-a-performance-beast-that-makes-high-end-pcs-cry/>
- Neo. (2018, April 29). *KCD Comments*. Diambil kembali dari Kickstarter: <https://www.kickstarter.com/projects/1294225970/kingdom-come-deliverance/comments>
- Ritzer, G. (2009). *Teori Sosial Postmodern*. (Alimandan, Penerj.) Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Setiawan, J., & Ajat, S. (2018). Pemikiran Postmodernisme dan Pandangannya Terhadap Ilmu Pengetahuan. *Jurnal Filsafat*, 27-40.
- Tio. (2016, Februari 02). *Philosophy Today : Jean Baudrillard*. Diambil kembali dari Tiologi: <https://www.tiologi.com/philosophy-today-filsafat-jean-baudrillard-2/>
- Warhorse Studios. (2017). *Kingdom Come: Deliverance*. Dipetik Juni 25, 2020, dari <https://www.kingdomcomerpg.com/>
- Warhorse Studios. (2019, Oktober 31). *Kickstarter.com*. Diambil kembali dari *Kingdom Come: Deliverance*: <https://www.kickstarter.com/projects/1294225970/kingdom-come-deliverance>
- Warhorse Studios. (2018, Februari 13). *Kingdom Come: Deliverance*. Prague, Ceko.
- Wazarel. (2020, September 9). *Hans Capon*. Diambil kembali dari Fandom: https://kingdom-come-deliverance.fandom.com/wiki/Hans_Capon
- Wazarel. (2020, September 9). *Hanush of Leipa*. Diambil kembali dari Fandom: https://kingdom-come-deliverance.fandom.com/wiki/Hanush_of_Leipa
- Wazarel. (2020, September 7). *John II of Liechtenstein*. Diambil kembali dari Fandom: https://kingdom-come-deliverance.fandom.com/wiki/John_II_of_Liechtenstein



- Wazarel. (2020, September 18). *Kingdom Come: Deliverance Wiki*. Diambil kembali dari Fandom: https://kingdom-come-deliverance.fandom.com/wiki/Kingdom_Come:_Deliverance_Wiki
- Wazarel. (2020, September 7). *Markvart von Aulitz*. Diambil kembali dari Fandom: https://kingdom-come-deliverance.fandom.com/wiki/Markvart_von_Aulitz
- Wazarel. (2020, September 7). *Timeline*. Diambil kembali dari Fandom: <https://kingdom-come-deliverance.fandom.com/wiki/Timeline>
- Wikipedia contributors. (2020, September 21). *Bohemia*. Diambil kembali dari Wikipedia, The Free Encyclopedia.: <https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Bohemia&oldid=979513494>
- Wikipedia contributors. (2020, Januari 30). *Diviš of Talmberk*. Diambil kembali dari Wikipedia, The Free Encyclopedia.: https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Divi%C5%A1_of_Talmberk&oldid=938254117
- Wikipedia contributors. (2020, Agustus 5). *Early history of video games*. Dipetik Agustus 8, 2020, dari Wikipedia, The Free Encyclopedia: https://en.wikipedia.org/wiki/Early_history_of_video_games
- Wikipedia contributors. (2020, Agustus 10). *Jan Ptáček of Pirkstein*. Diambil kembali dari Wikipedia, The Free Encyclopedia.: https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Jan_Pt%C3%A1%C4%8Dek_of_Pirkstein&oldid=972194777
- Wikipedia contributors. (2020, September 23). *Jobst of Moravia*. Diambil kembali dari Wikipedia, The Free Encyclopedia.: https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Jobst_of_Moravia&oldid=979902883
- Wikipedia contributors. (2020, Oktober 9). *Kingdom Come: Deliverance*. Diambil kembali dari Wikipedia, The Free Encyclopedia.: https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Kingdom_Come:_Deliverance&oldid=982701784
- Wikipedia contributors. (2020, September 15). *Racek Kobyla of Dvorce*. Diambil kembali dari Wikipedia, The Free Encyclopedia: https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Racek_Kobyla_of_Dvorce&oldid=978607054
- Wikipedia contributors. (2020, October 11). *Skalica*. Diambil kembali dari Wikipedia, The Free Encyclopedia.: <https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Skalica&oldid=982886888>
- Wikipedia contributors. (22, September 2020). *Hanuš of Lipá*. Diambil kembali dari Wikipedia, The Free Encyclopedia: https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Hanu%C5%A1_of_Lip%C4%8D&oldid=982886888



https://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Hanu%C5%A1_of_Lip%C3%A1&oldid=979799901

Willett, C. (1996). Baudrillard, "After Hours", and the Postmodern Suppression of Socio-Sexual Conflict. *Cultural Critique*, 34(Autumn), 143-161. Diambil kembali dari <http://www.jstor.com/stable/1354615>

Woo, G. (2020, June 16). *Kingdom Come: Deliverance Celebrates 3 Million Sales With Free Weekend On Steam*. Diambil kembali dari gamespot: <https://www.gamespot.com/articles/kingdom-come-deliverance-celebrates-3-million-sale/1100-6478616/>