

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL BAHASA INDONESIA.....	i
HALAMAN JUDUL BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
DAFTAR SINGKATAN	xiv
INTISARI.....	xv
ABSTRACT	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan dan Manfaat.....	8
1.4 Keaslian Penelitian	9
1.5 Landasan Teori	10
1.6 Metode Penelitian	13
BAB II KERANGKA KONSEPTUAL	17
2.1 New Museology.....	19
2.2 Teori Pengalaman (<i>Experience Theory</i>)	23
2.2.1 Pendidikan Konstruktivis (Constructivism)	25
2.3 Kebijakan	30
BAB III KONDISI SAAT INI MUSEUM KEPRESIDENAN REPUBLIK INDONESIA BALAI KIRTI	34
3.1 Administrasi Museum.....	35
3.2 Koleksi dan Tata Pamer	42
3.3 Kunjungan	46
3.4 Program Publik dan Layanan Edukasi.....	51
3.5 Fisik	56
BAB IV EVALUASI MUSEUM KEPRESIDENAN RI BALAI KIRTI	61
4.1 Analisis	64
4.1.1 Karakteristik Kunjungan MKBK.....	64
4.1.2 Tata Pamer	67
4.1.3 Program Edukasi MKBK.....	76
4.1.4 Konteks Personal, Konteks Sosial Budaya dan Konteks Fisik.....	77
4.2 Evaluasi.....	81
4.3 Rekomendasi	85
BAB V PENUTUP	99
5.1 Kesimpulan	100



UNIVERSITAS
GADJAH MADA

Evaluasi Penyelenggaraan Museum Kepresidenan RI Balai Kirti: Perspektif Teori Pengalaman
LINDA SIAGIAN, Dr. Daud Aris Tanudirjo, M.A.

Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

5.2 Rekomendasi	103
DAFTAR PUSTAKA	107
LAMPIRAN	110