

INTISARI

Novel *Topeng Mentaok: Antarane Aku, Kotagede, lan Kowe* karya Bayu Saptama ini merupakan salah satu novel berbahasa Jawa yang masuk dalam nominasi Lomba Penulisan Novel Berbahasa Jawa Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta pada tahun 2018. Novel ini dijadikan objek skripsi karena keberadaan berbagai peristiwa dan latar utama dalam satu kesatuan kisah yang kompleks sehingga perlu diteliti untuk diketahui pertautan antarsekuennya. Oleh sebab itu perlu mengidentifikasi sekuen-sekuen dan urutan logis serta kronologisnya. Adapun teori yg digunakan adalah teori struktur naratif Seymour Chatman. Langkah-langkah yang dilakukan dalam pendekatan ini adalah menentukan sekuen-sekuen naratif, yakni kernel dan satelit yang kemudian digunakan untuk mengetahui urutan logis dan kronologis.

Hasil dari penelitian ini ditemukan adanya 87 kernel dan 357 satelit. Adapun berdasarkan urutan logis diketahui bahwa ada urutan yang tidak berurutan, sedangkan urutan kronologis terbagi menjadi dua bagian yakni bagian dunia Bey dan bagian Alas Mentaok.

Kata kunci : Novel *Topeng Mentaok*, Sekuen, Struktural Naratif, Seymour Chatman

ABSTRACT

The novel *Topeng Mentaok: Antarane Aku, Kotagede, Ian Kowe* by Bayu Saptama is one of the Javanese novels that was nominated for *Lomba Penulisan Novel Berbahasa Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta* in 2018. This novel is used as the object of this undergraduate thesis because of the existence of various events and the plot in a complex story so that it needs to be studied to determine the link between the sequences. Therefore it is necessary to identify sequences and their logical and chronological order. The theory used is Seymour Chatman's narrative structure theory. The steps taken are determining narrative sequences, namely kernels and satellites to be used to find out logical and chronological sequences.

The results of this study found 87 kernels and 357 satellites. Based on the logical order, it is known that there is an unordered sequence, while the chronological order is divided into two, namely the Bey world part and the Alas Mentaok part.

Key words : *Topeng Mentaok* Novel, Sequence, Narrative Structural, Seymour Chatman

PATHISARI

Novel *Topeng Mentaok: Antarane Aku, Kotagede, lan Kowe* anggitanipun Bayu Saptama punika minangka salah satunggaling novel basa Jawi ingkang kalebet nominasi *Lomba Penulisan Novel Berbahasa Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta* ing taun 2018. Novel punika dados objek skripsi awit dening wontenipun maneka prakawis ugi *latar utama* ing salebeting setunggal cariyos ingkang kompleks, saengga prelu dipunteliti kangge mangertosi gayuting *sekuen*ipun. Pramila prelu mangertosi *sekuen-sekuen, urutan logis lan kronologis*ipun.

Asiling panaliten manggihaken 87 kernel dan 357 satelit. Saking *urutan logis* kapranggulan bilih wonten ingkang boten urut. Wondene *urutan kronologis* gadhah kalih bab inggih punika bab *dunia* Bey kaliyan bab Alas Mentaok.

Wosing tembung: *Novel Topeng Mentaok, Sekuen, Struktural Naratif, Seymour Chatman*