

**ANALISIS EKSISTENSI *JENDAARESU-KEI* LAKI-LAKI DI JEPANG
BERDASARKAN TEORI EKSISTENSIALISME JEAN PAUL SARTRE**

SKRIPSI



Oleh :

LENDY LUTURMAS

15/378565/SA/17844

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2021**

**ANALISIS EKSISTENSI *JENDAARESU-KEI* LAKI-LAKI DI JEPANG
BERDASARKAN TEORI EKSISTENSIALISME JEAN PAUL SARTRE**

SKRIPSI



Oleh :

LENDY LUTURMAS

15/378565/SA/17844

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2021**

**ANALYSING THE EXISTENCE OF GENDERLESS MEN IN JAPAN
BASED ON JEAN PAUL SARTRE'S THEORY OF EXISTENTIALISM**

UNDERGRADUATE THESIS



By :

LENDY LUTURMAS

15/378565/SA/17844

**STUDY PROGRAM OF JAPANESE LITERATURE
DEPARTMENT OF LANGUAGE AND LITERATURE
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2021**

ジャン=ポール・サルトルの実存主義に基づく
日本のジェンダーレス系男子の実存の分析

卒業論文



筆者：

レンディ・ルトウルマス

15/378565/SA/17844

文化科学部言語文学科日本文学専攻プログラム

ガジャマダ大学

ジョグジャカルタ

2021 年

**ANALISIS EKSISTENSI *JENDAARESU-KEI* LAKI-LAKI DI JEPANG
BERDASARKAN TEORI EKSISTENSIALISME JEAN PAUL SARTRE**

SKRIPSI



Oleh :

LENDY LUTURMAS

15/378565/SA/17844

**Skripsi ini diajukan kepada
Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada Yogyakarta
sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar
Sarjana S1 dalam Ilmu Sastra
2021**