

**TEH SEBAGAI KOMODITI: KASUS KEDAI TEH LOKALTI**  
**GEMAWANG, YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**Trio Okta Kartika Sari**

**15/383853/SA/17960**

**PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI BUDAYA**

**DEPARTEMEN ANTROPOLOGI BUDAYA**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2020**

**TEH SEBAGAI KOMODITI: KASUS KEDAI TEH LOKALTI  
GEMAWANG, YOGYAKARTA**

SKRIPSI



Oleh:

**Trio Okta Kartika Sari**

**15/383853/SA/17960**

**PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI BUDAYA**

**DEPARTEMEN ANTROPOLOGI BUDAYA**

**FAKULTAS ILMU BUDAYA**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2021**

**TEA AS COMMODITY: CASE OF LOKALTI TEA-HOUSE**

**GEMAWANG, YOGYAKARTA**

**UNDERGRADUATE THESIS**



**Proposed by:**

**Trio Okta Kartika Sari**

**15/383853/SA/17960**

**CULTURAL ANTHROPOLOGY STUDY PROGRAM**

**DEPARTMENT OF CULTURAL ANTHROPOLOGY**

**FACULTY OF CULTURAL SCIENCES**

**UNIVERSITAS GADJAH MADA**

**YOGYAKARTA**

**2021**

**TEH SEBAGAI KOMODITI: KASUS KEDAI TEH LOKALTI  
GEMAWANG, YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**Trio Okta Kartika Sari**

**15/383853/SA/17960**

**Skripsi ini diajukan kepada**

**Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada**

**sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar**

**Sarjana S1 dalam Ilmu Antropologi Budaya**

**2021**