



## DAFTAR ISI

	Halaman
<b>HALAMAN SAMPUL (BAHASA INDONESIA)</b> .....	i
<b>HALAMAN JUDUL (BAHASA INDONESIA)</b> .....	ii
<b>HALAMAN JUDUL (BAHASA INGGRIS)</b> .....	iii
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	iv
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	v
<b>HALAMAN MOTO</b> .....	vi
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	vii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	viii
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xv
<b>DAFTAR ISTILAH</b> .....	xvi
<b>ABSTRACT</b> .....	xvii
<b>ABSTRAK</b> .....	xviii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
I.1 Latar Belakang .....	1
I.2 Rumusan Masalah .....	4
I.3 Tujuan Penelitian.....	4
I.4 Batasan Penelitian .....	5
I.5 Keaslian Penelitian.....	5
I.6 Tinjauan Pustaka .....	6
I.7 Metode Penelitian.....	8
I.7.1. Pengumpulan Data.....	8
I.7.2. Pengolahan Data .....	9
I.7.3. Analisis .....	9
I.7.4. Interpretasi .....	10
I.8 Bagan Alir Penelitian.....	11



<b>BAB II KONDISI UMUM KEPULAUAN MENTAWAI .....</b>	12
II.1. Kondisi Lingkungan Fisik.....	12
II.1.1. Iklim dan Keragaman Hayati .....	12
II.1.2. Topografi dan Geologi .....	13
II.2. Kondisi Sosial.....	15
II.2.1. Mata Pencaharian .....	15
II.2.2. Sistem Kekerabatan.....	16
II.2.3. Sistem Kepercayaan .....	17
II.3. Uma dan Ragam Hias Hewan .....	22
II.3.1. Uma di Desa Madobag .....	27
II.3.2. Uma di Desa Muntei .....	34
II.3.3. Uma di Desa Mailepet .....	39
<b>BAB III ANALISIS .....</b>	44
III.1. Totemisme, Shamanisme, Sekuler.....	44
III.2. Analisis Konteks Religi Penggambaran Hewan Pada <i>Uma</i> .....	46
III.3. Interpretasi.....	51
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	58
IV.1. Kesimpulan.....	58
IV.2. Saran .....	59
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	60
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS .....</b>	62