

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS.....	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHAS KOREA.....	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERNYATAAN.....	vi
MOTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR SINGKATAN DAN ARTI LAMBANG	xv
DAFTAR TABEL	xvi
TRANSLITERASI.....	xvii
INTISARI.....	xxiii
ABSTRACT	xxiv
초록.....	xxv
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	4
1.4 Tinjauan Pustaka	4
1.5 Ruang Lingkup Penelitian.....	7
1.6 Metode Penelitian.....	7
1.7 Sistematika Penulisan	10
LANDASAN TEORI.....	9
2.1 Onomatope dan Mimesis	9
2.2 Sistem Fonem Bahasa Korea.....	10
2.3 Bentuk Onomatope dan Mimesis Bahasa Korea.....	12

2.4	Komponen Makna	15
BAB 3	18
BENTUK ONOMATOPE DAN MIMESIS	18
3.1	Monosilabel.....	18
3.2	Dua Silabel.....	21
3.3	Tiga Silabel	27
3.4	Reduplikasi Dwilingga	31
3.4.1	Reduplikasi Satu Suku Kata	31
3.4.2	Reduplikasi Dua Suku Kata	32
3.1.4.3	Reduplikasi Tiga Suku Kata.....	36
3.5	Reduplikasi dengan Perubahan Bunyi	37
3.5.1	Reduplikasi dengan Perubahan Bunyi Fonem Konsonan	38
3.5.2	Reduplikasi dengan Perubahan Bunyi Fonem Vokal	39
3.5.3	Reduplikasi dengan Penambahan Fonem.....	39
3.5.4	Reduplikasi dengan Perubahan Bunyi dan Penambahan Fonem.....	41
3.6	Kata Ulang Semu.....	42
BAB 4	48
ANALISIS KOMPONEN MAKNA ONOMATOPE DAN MIMESIS	48
4.1	Komponen Makna Onomatope	48
4.1.1	Jatuh	48
4.1.1.1.	<i>Pungdeong</i> (퐁덩) dan <i>Pungdang</i> (퐁당).....	49
4.1.1.2	<i>Ttuk</i> (툥).....	50
4.1.1.3	<i>Kung</i> (쿵)	51
4.1.1.4	<i>Hududu</i> (후두두).....	51
4.1.2	Keluar	53
4.1.2.1	<i>Wareureu</i> (와르르).....	54
4.1.2.2	<i>Jul-jul</i> (줄줄).....	54
4.1.2.3	<i>Pong-pong</i> (퐁퐁).....	55
4.1.2.4	<i>Tuk</i> (툭).....	55
4.1.3	Memukul.....	57
4.1.3.1	<i>Tteok</i> (떡)	58

4.1.3.2 <i>Ttuk-ttak</i> (똑딱).....	58
4.1.3.3 <i>Tak</i> (탁).....	59
4.1.3.5 <i>Tuk</i> (툑).....	60
4.2 Analisis Komponen Makna Mimesis	61
4.2.1 Keluar	62
4.2.1.1 <i>Ppeol-pppeol</i> (뽀뽀).....	62
4.2.1.2 <i>Sul-sul</i> (술술).....	63
4.2.2 Mengkilat.....	64
4.2.2.1 <i>Beonjeok-beonjeok</i> (번쩍번쩍).....	64
4.2.2.2 <i>Banjjak-banjjak</i> (반짝반짝)	65
4.2.3 Melangkah	66
4.2.3.1 <i>Eoseulleong-eoseulleong</i> (어슬렁어슬렁).....	67
4.2.3.2 <i>Seongkeum-seongkeum</i> (성큼성큼).....	68
4.2.3.3 <i>Teodeol-teodeol</i> (터덜터덜).....	68
4.2.3.4 <i>Seulgeum-seulgeum</i> (슬금슬금)	69
4.2.4 Melompat.....	70
4.2.4.1 <i>Peoljeok-peoljeok</i> (펄쩍펄쩍)	71
4.2.4.2 <i>Kkangchung-kkangchung</i> (강충강충).....	71
4.2.5 Bergoyang.....	73
4.2.5.1 <i>Heundeul-heundeul</i> (흔들흔들).....	73
4.2.5.2 <i>Deulsseok-deulsseok</i> (들썩들썩).....	74
4.2.5.3 <i>Hwicheong-hwicheong</i> (휘청휘청).....	74
4.2.5.4 <i>Chulleong-chulleong</i> (출렁출렁).....	75
BAB V.....	78
KESIMPULAN DAN SARAN	78
5.1 Kesimpulan	78
5.2 Saran	85
요약.....	86
DAFTAR PUSTAKA	90
DAFTAR LAMAN.....	92

LAMPIRAN	93
----------------	----