

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN .....	i
HALAMAN JUDUL (BAHASA INDONESIA) .....	ii
HALAMAN JUDUL (BAHASA INGGRIS) .....	iii
HALAMAN JUDUL (BAHASA KOREA) .....	iv
HALAMAN JUDUL DALAM .....	v
HALAMAN PENGESAHAN .....	vi
HALAMAN PERNYATAAN .....	vii
MOTO .....	viii
PERSEMBAHAN .....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI .....	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xvi
INTISARI .....	xxii
ABSTRACT .....	xxiii
초록 .....	xxiv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	5
1.4 Manfaat Penelitian .....	5
1.5 Tinjauan Pustaka .....	6
1.6 Landasan Teori .....	9
1.6.1 Gender dan Kesenjangan Gender .....	9
1.6.2 Analisis Isi .....	12
1.7 Metode Penelitian .....	13
1.7.1 Metode Pengumpulan Data .....	14
1.7.2 Metode Analisis Data .....	15
1.8 Sistematika Penulisan .....	17
BAB II KESENJANGAN GENDER YANG TERGAMBAR DALAM FILM <i>KIM JIYOUNG, BORN 1982 (82 년생 김지영)</i> .....	18

2.1 Tokoh Utama (Kim Jiyoung) .....	19
2.2 Tokoh Sampingan .....	36
2.2.1 Eunyong (Kakak Jiyoung) .....	36
2.2.2 Misuk (Ibu Jiyoung) .....	41
2.2.3 Ketua Kim (Atasan Kerja Jiyoung) .....	44
2.2.4 Hyesu (Teman Dekat Jiyoung) .....	47
<b>BAB III KESENJANGAN GENDER DI MASYARAKAT KOREA SELATAN .....</b>	<b>50</b>
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>59</b>
4.1 Kesimpulan .....	59
4.2 Saran .....	63
요약 .....	64
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>66</b>
<b>DAFTAR LAMAN .....</b>	<b>67</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>70</b>