

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM .....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN .....	vi
HALAMAN MOTTO .....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
ABSTRAK .....	xv
ABSTRACT.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	8
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian .....	8
1.4 Ruang Lingkup Penelitian.....	9
1.5 Tinjauan Pustaka .....	10
1.6 Landasan Teori.....	13
1.7 Metode Penelitian.....	15
1.8 Sistematika Penyajian .....	20
BAB II TOKOH ANTAGONIS DALAM CERITA PADA RELIEF JATAKA DI CANDI SOJIWAN DAN CANDI MENDUT .....	21
2.1 Jataka.....	21
2.2 Candi Sojiwan dan Candi Mendut .....	23

2.3	Penggambaran dan Cerita Relief Jataka di Candi Sojiwan dan Candi Mendut .....	26
2.3.1	Cerita Panil Relief Seri S.B.2 dan 1e.1 .....	28
2.3.2	Cerita Panil Relief Seri S.B.4 dan B.26 .....	32
2.3.3	Cerita Panil Relief Seri S.B.5 .....	36
2.3.4	Cerita Panil Relief Seri S.B.8 dan 1e.3, 2e.3, B.11 .....	38
2.3.5	Cerita Panil Relief Seri S.B.9 .....	42
2.3.6	Cerita Panil Relief Seri S.B.11 dan 1e.4 .....	45
2.3.7	Cerita Panil Relief Seri 1e.6 .....	49
2.3.8	Cerita Panil Relief Seri B.6 .....	51
2.3.9	Cerita Panil Relief Seri B.24 .....	53
2.3.10	Cerita Panil Relief Seri B.25 .....	55
2.3.11	Cerita Panil Relief Seri B.27 .....	58
2.4	Tokoh Antagonis dalam Cerita pada Relief Jataka di Candi Sojiwan dan Candi Mendut .....	61
2.4.1	Panil Relief Seri S.B.2 dan 1e.1 .....	62
2.4.2	Panil Relief Seri S.B.4 dan B.26 .....	62
2.4.3	Panil Relief Seri S.B.5 .....	63
2.4.4	Panil Relief Seri S.B.8 dan 1e.3, 2e.3, B.11 .....	65
2.4.5	Panil Relief Seri S.B.9 .....	66
2.4.6	Panil Relief Seri S.B.11 dan 1e.4 .....	67
2.4.7	Panil Relief Seri 1e.6 .....	68
2.4.8	Panil Relief Seri B.6 .....	70
2.4.9	Panil Relief Seri B.24 .....	71
2.4.10	Panil Relief Seri B.25 .....	72
2.4.11	Panil Relief Seri B.27 .....	74
<b>BAB III NILAI TOKOH ANTAGONIS DALAM CERITA JATAKA PADA RELIEF JATAKA DI CANDI SOJIWAN DAN CANDI MENDUT .....</b>		<b>77</b>
3.1	Nilai Pendidikan Tokoh Antagonis dalam Cerita pada Relief Jataka di Candi Sojiwan dan Mendut .....	78
3.2	Nilai Agama Tokoh Antagonis dalam Cerita pada Relief Jataka di Candi Sojiwan dan Mendut .....	87
<b>BAB IV KESIMPULAN .....</b>		<b>104</b>
Daftar Pustaka .....		107

## DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Nilai Moral dan Karakter Tokoh Antagonis berdasarkan Cerita pada Relief Jataka di Candi Sojiwan dan Mendut .....	83
Tabel 2.	Relevansi Peran Tokoh Antagonis dengan <i>Pāramita</i> berdasarkan Cerita pada Relief Jataka di Candi Sojiwan dan Mendut .....	94
Tabel 3.	Relevansi Peran Tokoh Antagonis dengan <i>Pañcasīla</i> berdasarkan Cerita pada Relief Jataka di Candi Sojiwan dan Mendut .....	98

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1	Angsa dan Kura-kura (Candi Sojiwan) .....	28
Gambar 2.2	Angsa dan Kura-kura (Candi Mendut) .....	30
Gambar 2.3	Monyet duduk di atas buaya (Candi Sojiwan) .....	33
Gambar 2.4	Monyet duduk di atas buaya (Candi Mendut) .....	34
Gambar 2.5	Sapi jantan dan singa berkelahi (Candi Sojiwan) .....	35
Gambar 2.6	Fragmen relief dengan penggambaran luwak (Candi Sojiwan) .....	36
Gambar 2.7	Ular di lubang sebuah pohon, dan Luwak (Candi Mendut) .....	39
Gambar 2.8	Ular, dan Luwak di lubang (Candi Mendut) .....	40
Gambar 2.9	Ular di atas bunga dan Luwak di motif flora (Candi Mendut) .....	41
Gambar 2.10	Serigala dan figur manusia berhadapan (Candi Sojiwan) .....	43
Gambar 2.11	Brahmana, kepiting, gagak, dan ular (Candi Sojiwan) .....	45
Gambar 2.12	Brahmana, kepiting, gagak, dan ular (Candi Mendut) .....	46
Gambar 2.13	Monyet sedang bersandar di sebuah batang pohon (Candi Mendut) .....	50
Gambar 2.14	Monyet dan burung di sangkar (Candi Mendut) .....	42
Gambar 2.15	Tiga tikus menghadap kucing yang memakai atribut pendeta (Candi Mendut) .....	54
Gambar 2.16	Kepiting dengan capit menjepit leher bangau (Candi Mendut) .....	56
Gambar 2.17	Seekor burung merak berdiri di atas bunga (Candi Mendut) ...	58