

INTISARI

Penelitian ini membahas reduplikasi yang terdapat dalam Rubrik *Jagading Lelembut (JL)* majalah mingguan berbahasa jawa *Djaka Lodang (DL)* Volume 32 Sabtu Wage, 4 Januari 1997 sampai dengan Volume 48 Sabtu Legi, 26 April 1997. *JL* merupakan rubrik yang berisi kisah-kisah misteri, baik itu fiksi maupun nonfiksi/nyata. Rubrik tersebut menarik untuk diteliti secara morfologi, karena terdapat berbagai macam reduplikasi.

Data yang dianalisis dalam penelitian ini adalah data kata yang mengandung reduplikasi. Data yang telah dikumpulkan kemudian dianalisis menggunakan teori reduplikasi. Dari hasil analisis reduplikasi dalam *JL* berdasarkan bentuk kata ulangnya, ditemukan empat bentuk kata ulang, yaitu kata ulang penuh (*dwi lingga*), kata ulang awal (*dwi purwa*) dan kata ulang penuh dengan perubahan suara (*dwi lingga salin swara*) dan perulangan berimbuhan. Penelitian menunjukkan bahwa dalam rubrik *JL* majalah *DL* sering menggunakan proses reduplikasi kata untuk mengubah makna kata dasar. Sehingga, terdapat pergeseran makna ketika kata dasar dikenai reduplikasi.

Kata kunci: *kata ulang, morfologi, Jagading Lelembut, Djaka Lodang.*

ABSTRACT

This research discusses about reduplication contained in the *Jagading Lelembut (JL)* Rubric of the Javanese language weekly magazine *Djaka Lodang (DL)* from Volume 32 Saturday Wage, 4 January 1997 until Volume 48 Saturday Legi, 26 April 1997. *JL* is a rubric that contains good mystery stories. it is both fiction and real. The rubric is interesting to study morphologically because there are various kinds of reduplications.

The data analyzed in this study were word which contained reduplication. The data that has been collected is then analyzed using reduplication theory. From the results of the reduplication analysis in *JL* based on the form of the rephrase, it was found that there were three repeating forms, Dwi Lingga, Dwi Purwa Dwi Lingga Salin Swara and affix repetition. The research conclude that *JL* in *DL* usually using a reduplication process of word for change a meaning of the words.

Keywords: *Reduplication, morphology, Jagading Lelembut, Djaka Lodang.*