

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR BAGAN.....	ix
ABSTRAK.....	x
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	8
1.3 Tujuan dan Manfaat Penelitian	8
1.3.1 Tujuan Penelitian	8
1.3.2 Manfaat Penelitian	8
1.4 Kajian Pustaka	9
1.4.1 Penelitian Terdahulu terkait Topik Penelitian	9
1.4.2 Pembaharuan	13
1.5 Kerangka Teori	13
1.5.1 Teori Ritual (Catherine Bell)	14
1.5.2 Tindakan Sosial (Max Weber).....	17
1.6 Metode Penelitian	21
1.6.1 Jenis Penelitian	21
1.6.2 Lokasi Penelitian.....	23
1.6.3 Karakteristik dan Teknik Pemilihan Informan	23
1.6.4 Jenis dan Sumber Data	24
1.6.5 Teknik Pengumpulan Data	25
1.6.6 Teknik Pengolahan dan Analisis Data.....	31
1.7 Sistematika Penulisan	34
BAB II UPACARA DUKUTAN DAN GAMBARAN DUSUN NGLURAH	36
2.1 Dusun Nglurah: Potret Sebuah Kampung dengan Kedinamisan Nilai-Nilai Kebudayaan36	
2.1.1 Kondisi Demografi.....	36
2.1.2 Sekilas Tentang Latar Belakang Sosial Budaya Masyarakat.....	39
2.1.3 Potensi Dusun Nglurah.....	47
2.2 Jejak Peninggalan Budaya: Situs Purbakala Candi Menggung	50
2.3 Sekelumit Tentang Asal-Usul Tradisi Upacara Dukutan	53

BAB III DIMENSI TRADISI DAN RAGAM ALASAN MEMPERTAHANKAN TRADISI UPACARA DUKUTAN 61

3.1 Upacara Dukutan: Dimensi Tradisi Masyarakat Dusun Nglurah	61
3.1.1 Interpretasi Upacara Dukutan	62
3.1.2 Tujuan Tradisi Upacara Dukutan.....	67
3.2 Prosesi Ritual Upacara Dukutan	70
3.2.1 Persiapan Masyarakat Sebelum Tradisi Upacara Dukutan.....	70
3.2.2 Pelaksanaan Tradisi Upacara Dukutan.....	85
3.2.3 Hiburan.....	93
3.3 Fungsi Tradisi Upacara Dukutan	97
3.3.1 Fungsi Integritas Sosial dalam Menjaga Keharmonisan Sosial	97
3.3.2 Fungsi Pelestarian Budaya	99
3.4 Dimensi-dimensi dalam Tradisi Upacara Dukutan.....	101
3.4.1 Dimensi Simbolik	102
3.4.2 Dimensi Sosial	107
3.4.3 Dimensi Spritual	109
3.5 Ragam Alasan Mempertahankan Tradisi Upacara Dukutan	112
3.5.1 Tradisi Upacara Dukutan Sebagai Media Eksistensi Diri	113
3.5.2 Menjaga Identitas Lokal yang Tetap Permanen.....	116
3.5.3 Wujud Pengharapan Masyarakat Agar Kehidupan Selanjutnya Lebih Baik	121
3.5.4 Mengaktifkan Relasi Sosial	124
3.5.5 Menumbuhkan Partisipasi Sosial Masyarakat	128
3.6 Sebuah Catatan Kecil	131

BAB IV KONSTRUKSI RASIONALITAS MASYARAKAT DUSUN NGLURAH DALAM TRADISI UPACARA DUKUTAN..... 135

4.1 Rasionalitas Tindakan Sosial dalam Tradisi Upacara Dukutan.....	135
4.1.1 Tindakan Rasional Instrumental (<i>Zwerk Rational</i>)	137
4.1.2 Tindakan Rasionalitas Berorientasi Nilai (<i>Werkrational Action</i>)	142
4.2 Eksistensi Tradisi Dukutan sebagai Sebuah Tindakan Sosial di Masa Kini.....	149
4.2.1 Faktor Pendorong Eksistensi Tradisi Dukutan	151
4.2.2 Faktor penghambat Eksistensi Tradisi Dukutan	155
4.2.3 Upaya Pelestarian Tradisi Dukutan di Tengah Modernisasi	158
4.3 Pergeseran Nilai Tradisi Dukutan	164
4.3.1 Dari Ritual Tradisi Menuju Komersial.....	168
4.3.2 Aspek yang Mempengaruhi Terjadinya Pergeseran Nilai	174
4.3.3 Dampak Tradisi Dukutan dalam Kehidupan Masyarakat Dusun Nglurah	177
4.4 Sebuah Catatan Kecil	185

BAB V 187



UNIVERSITAS
GADJAH MADA
PENUTUP

**UPACARA DUKUTAN: ANTARA RASIONALITAS DAN TRADISI (Studi Tentang Perayaan Dukutan
oleh Masyarakat
Nglurah, Karanganyar)**

DHEBY PANGESTU, Dr. Muhammad Najib, S.So., M.A.; Dr. Suharman, M.Si.; Fuji Riang Prastowo, S.Sos., M.Sc

Universitas Gadjah Mada, 2021 | Diunduh dari <http://etd.repository.ugm.ac.id/>

PENUTUP	187
5.1 Kesimpulan.....	187
5.2 Catatan Kritis.....	193
DAFTAR PUSTAKA	195

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Daftar Informan Wawancara Tradisi Dukutan, Dusun Nglurah	26
--	----

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 4 Buah Arca Dwarapala Di Tangga Naik Menuju Situs Menggung	51
Gambar 2. 2 Arca Dwarapala yang berada di tengah halaman situs Menggung	52
Gambar 2. 3 Punden utama Kyai Menggung dan Nyi Roso Putih	53
Gambar 3. 1 Sesaji yang Dibawa ke Candi Menggung	84
Gambar 3. 2 Pengumpulan Sesaji di Tinon/ Sanggar	86
Gambar 3. 3 Proses Pembacaan Doa di Candi Menggung	88
Gambar 3. 4 Prosesi Tawuran dari Dua Kubu	90
Gambar 3. 5 Tumpeng Kirab Agung Tempuk Gelang	92
Gambar 3. 6 Tumpeng Nasi Jagung	103
Gambar 3. 7 Masyarakat Berkumpul dan Berinteraksi Sebelum	109
Gambar 3. 8 Simbolisasi Koordinator Lingkungan Dusun Nglurah	126
Gambar 4. 1 Bazar pada Tradisi Dukutan	166
Gambar 4. 2 Poster Festival Wisata Sewu Kembang	173

DAFTAR BAGAN

Bagan 3. 1 Struktur Panitia Tradisi Dukutan Dusun Nglurah Tahun 2019-2020	73
---	----