

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL DEPAN</b> .....	i
<b>HALAMAN SAMPUL DALAM</b> .....	ii
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	v
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	vi
<b>MOTO</b> .....	viii
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	ix
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	x
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xiii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xvi
<b>DAFTAR ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN</b> .....	xvii
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI</b> .....	xviii
<b>INTISARI</b> .....	xxiv
<b>ABSTRACT</b> .....	xxv
<b>초록</b> .....	xxvi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang Masalah</b> .....	1
<b>1.2 Rumusan Masalah</b> .....	4
<b>1.3 Tujuan Penelitian</b> .....	4
<b>1.4 Ruang Lingkup Masalah</b> .....	5
<b>1.5 Tinjauan Pustaka</b> .....	6
<b>1.6 Landasan Teori</b> .....	9
<b>1.6.1 Sociolinguistik</b> .....	9
<b>1.6.2 Campur Kode</b> .....	9
<b>1.6.2.1. Bentuk Campur Kode</b> .....	10
<b>1.6.2.2. Faktor Penggunaan Campur Kode</b> .....	11
<b>1.6.3 Satuan Gramatikal dan Kelas Kata</b> .....	12
<b>1.6.4 Pembentukan Kata dalam Bahasa Korea</b> .....	14
<b>1.7 Metode Penelitian</b> .....	16

1.8	Sistematika Penulisan .....	22
<b>BAB II BENTUK PENGGUNAAN CAMPUR KODE BAHASA INGGRIS DAN BAHASA KOREA DALAM MAJALAH FESYEN <i>ELLE KOREA</i>.....</b>		
2.1	Campur Kode Intra-kata.....	24
2.1.1	Pengimbuhan Afiks Bahasa Korea pada Nomina Bahasa Inggris.....	24
2.1.2	Pengimbuhan Afiks Bahasa Korea pada Verba Bahasa Inggris.....	25
2.1.3	Pengimbuhan Afiks Bahasa Korea pada Adjektiva Bahasa Inggris .....	26
2.1.4	Gabungan Nomina Bahasa Korea dan Bahasa Inggris.....	29
2.2	Campur Kode Intra-kalimat .....	30
2.2.1	Campur Kode Berupa Kata.....	31
2.2.1.1	Nomina .....	31
2.2.1.2	Adjektiva .....	33
2.2.1.3	Verba .....	34
2.2.1.4	Adverbia .....	35
2.2.2	Campur Kode Berupa Frasa .....	37
2.2.2.1	Frasa Nominal.....	37
2.2.2.2	Frasa Verbal.....	39
2.2.1.5	Campur Kode Berupa Singkatan.....	40
<b>BAB III FAKTOR PENGGUNAAN CAMPUR KODE BAHASA INGGRIS DAN BAHASA KOREA DALAM MAJALAH FESYEN <i>ELLE KOREA</i>.....</b>		
3.1	Nilai sosial.....	43
3.1.1	Kesamaan Latar Belakang Penulis dan Pembaca .....	43
3.1.2	Maraknya Penggunaan Bahasa Asing di Korea.....	45
3.1.3	Kebutuhan untuk Mengakomodasi Perkembangan Dunia <i>Fesyen</i> dengan Cepat .....	47
3.2	Adanya Topik-topik Khusus dalam Fesyen .....	48
3.2.1	Istilah Bahasa Inggris Lebih Familiar daripada Bahasa Korea Bagi Penulis dan Pembaca .....	48
3.2.2	Istilah Bahasa Inggris Lebih Relevan dalam Dunia Fesyen daripada Bahasa Korea.....	49
3.2.3	Tidak Ada Istilah Padanan yang Tepat dalam Bahasa Korea.....	52
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>		
4.1	Kesimpulan.....	54



<b>4.2. Saran .....</b>	<b>61</b>
<b>요약 .....</b>	<b>62</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>66</b>
<b>DAFTAR LAMAN.....</b>	<b>68</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>69</b>