

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM .....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....	v
HALAMAN MOTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
DAFTAR ISTILAH .....	xvi
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>2</b>
1.1 Latar Belakang.....	2
1.2 Pertanyaan Penelitian.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	7
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.5 Tinjauan Pustaka.....	7
1.6 Landasan Teori.....	11
1.7 Batasan Penelitian.....	14
1.8 Metode Penelitian.....	14
1.8.1 Waktu dan Lokasi Penelitian.....	14
1.8.2 Jenis Dan Sumber Data.....	15
1.8.3 Pengumpulan Data.....	15
1.8.4 Teknik Analisis Data .....	18

1.9 Sistematika Penulisan.....	19
<b>BAB 2 GAMBARAN UMUM PASAR PAPRINGAN NGADIPRONO, TEMANGGUNG.....</b>	<b>27</b>
2.1 Profil Desa Ngadimulyo.....	27
2.2 Sejarah Pasar Papringan Ngadiprono, Temanggung.....	27
2.3 Komponen Pariwisata di Pasar Papringan Ngadiprono, Temanggung .....	30
2.3.1 Atraksi.....	31
2.3.2 Aksesibilitas.....	34
2.3.3 Amenitas .....	36
2.3.4 Kelembagaan ( <i>Ancillary</i> ).....	37
<b>BAB 3 PEMANGKU KEPENTINGAN DALAM PASAR PAPRINGAN NGADIPRONO SEBAGAI ATRAKSI WISATA DI TEMANGGUNG .....</b>	<b>39</b>
3.1 Pemangku Kepentingan Pasar Papringan Ngadiprono, Temanggung .....	39
3.1.1 Pengurus Pasar Papringan Ngadiprono Temanggung .....	39
3.1.2 Pemilik Usaha di Pasar Papringan Ngadiprono, Temanggung.....	48
3.1.3 Spedagi Movement .....	55
3.1.4 Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kabupaten Temanggung .....	60
<b>BAB 4 KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>68</b>
4.1 Kesimpulan .....	68
4.2 Saran.....	69
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>71</b>
Lampiran 1. Pedoman Wawancara .....	74
Lampiran 2. Profil Narasumber.....	75