

**KECERDASAN EMOSIONAL TOKOH KANNA DALAM FILM
SAYONARA BOKUTACHI NO YOUCHIEN KARYA NOBUO MIZUTA:
SEBUAH TINJAUAN PSIKOLOGI SASTRA**

SKRIPSI



Oleh :

HARDIKA EASTI ASTHI

15/378563/SA/17842

**PROGRAM STUDI SASTRA JEPANG
DEPARTEMEN BAHASA DAN SASTRA
FAKULTAS ILMU BUDAYA
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2021**

**THE EMOTIONAL INTELLIGENCE OF KANNA IN THE FILM OF
SAYONARA BOKUTACHI NO YOUCHIEN BY NOBUO MIZUTA : A
REVIEW OF PSYCHOLOGY OF LITERATURE**

UNDERGRADUATE THESIS



By :

HARDIKA EASTI ASTHI

15/378563/SA/17842

**STUDY PROGRAM OF JAPANESE LITERATURE
DEPARTMENT OF LANGUAGE AND LITERATURE
FACULTY OF CULTURAL SCIENCES
UNIVERSITAS GADJAH MADA
YOGYAKARTA
2021**

水田伸生が創作した『さよならぼくたちのようちえん』という映画における人物「カンナ」の感情的知性：文芸心理学の研究

卒業論文



筆者：

ハルディカ・エアスティ・アスティ

15/378563/SA/17842

文化科学部言語文学科日本文学専攻プログラム

ガジャマダ大学

ジョグジャカルタ

2021 年