

## DAFTAR PUSTAKA

- Alwisol. 2004. *Psikologi Kepribadian, Edisi Revisi*. Malang: UMM Press.
- Anggraeni, Mustika Qadar. 2014. "Cerpen "Warā'a al-Gaibi" Dalam Antologi *Qaṭarātun min ad-Dumu'i* Karya Samīrah bintu Al-Jazīrati al-‘Arabiyyati: Analisis Struktural ‘Stanton’". Skripsi S1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Bahrudin. 2005. "Novel *Qaṭarātun min ad-Dumū'i* Karya Samīrah bintu al-Jazīrah al-‘Arabiyyah: Analisis Psikologi Sastra". Skripsi S1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Bunjamin, Bachrun. 2006. "Mengenal Beberapa Tokoh Bahasa dan Sastra Arab" Diktat Kuliah Fakultas Adab IAIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. Tidak diterbitkan.
- Darmaya, Almira Ansogar. 2014. "Unsur-unsur Intrinsik Cerpen "Jihād" dalam antologi *Qaṭarātun min ad-Dumu'i* Karya Samīrah bintu Al-Jazīrati al-‘Arabiyyati: Analisis Struktural ‘Stanton’". Skripsi S1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Dzulfaroh. 2015. "Kondisi Psikologis Tokoh Utama dalam cerpen “Ḥikāyatu Al-Gulāmi allazī Yuḥaddīšu An-Nahra” Karya Muḥammad Al-Mansī Qindīl: Psikoanalisis Sigmund Freud". Skripsi S1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Endraswara. 2008. *Metedologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Widyatama
- \_\_\_\_\_. 2013. *Teori Kritik Sastra*. Yogyakarta: CAPS.
- Fathoni, Achmad Atho’illah. 2007. *Leksikon Sastrawan Arab Modern: Biografi & karyanya*. Yogyakarta. Datamedia.
- Kamil, Sukron. 2009. *Teori Kritik Sastra Arab Klasik dan Modern*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Minderop, Albertine. 2013. *Psikologi Sastra: Karya Sastra, Metode, Teori, dan Contoh Kasus, Edisi Revisi*. Jakarta: Yayasan Pustaka Obor Indonesia.
- Mulfatik, Alfiatin. 2016. "Kondisi Psikologis Tokoh Utama Cerpen “Al-Hazimah” Dalam Antologi Cerpen ‘*Ulbatun Min as-Safih*’ Karya Iḥsān ‘Abdul Quddus: Analisis Psikologi Sastra. S1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.

- Nurgiyantoro, Burhan. 2005. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Pers.
- Pradopo, Rachmat Joko. 2018. *Beberapa Teori Sastra, Metode Kritik, dan Penerapannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Ratna, I Nyoman Kutha. 2011. *Teori, Metode dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta. Pustaka Pelajar.
- Robiyanti. 1987. "Novel *Qaṭarātun min ad-Dumū 'i* Karya Samīrah bintu al-Jazīrah al-'Arabiyyah (Telaah Tema dan Penokohan)". Skripsi S1 Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada.
- Sangidu. 2004. *Penelitian Sastra, Pendekatan, Teori, Metode, Teknik, Kiat*. Yogyakarta: Unit Penerbitan Penerbitan Sastra Asia Barat Fakultas Ilmu Budaya UGM.
- Semi, Atar. 1993. *Metode Penelitian Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Siswanto. 2005. *Metode Penelitian Sastra: Analisis Psikologis*. Surakarta: Muhamadiyah University Pers.
- Stanton, Robert 2012. *Pengkajian Fiksi Robert Stanton*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sudjiman, Panuti. 1988. *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Djaya.
- Sumardjo, Jakob. 1991. *Apresiasi Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Umum.
- Teuw, 2003. *Sastra dan Ilmu Sastra*. Jakarta: Pustaka Jaya
- Waluya, Herman J. 2001. *Drama: Teori dan Pengajarannya*. Yogyakarta. PT Hanindita Graha Widya.

#### DAFTAR LAMAN

- arageek.com. "Man Hiya Samīrah Khashoggi", dalam <https://www.arageek.com/bio/samira-khashoggi>. diakses 12 Maret pukul 14.56.
- introver. 2016. Pada KBBI Daring. Diambil 18 Nov 2020, dari <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/introver>

kataranovels.com. “Samīrah Muḥammad Khāshoggi”, dalam <https://www.kataranovels.com/novelist/%D8%B3%D9%85%D9%8A%D8%B1%D8%A9-%D8%AE%D8%A7%D8%B4%D9%82%D8%AC%D9%8A/> diakses 12 Maret pukul 15.33.

raialyoum.com. “Bintu al-Jazīratu. Tu’arrafu ‘alā Awwali Su‘ūdiyyatin Kātibat ar-Riwāyah” dalam <https://www.raialyoum.com/index.php/%D8%A8%D9%86%D8%AA%D8%A7%D9%84%D8%AC%D8%B2%D9%8A%D8%B1%D8%A9%D8%AA%D8%B9%D8%B1%D9%91%D9%81%D8%B9%D9%84%D9%89%D8%A3%D9%88%D9%84%D8%B3%D8%B9%D9%88%D8%AF%D9%8A%D8%A9%D9%83%D8%AA%D8%A8%D8%AA/> diakses 12 Maret 2020 pukul 10.50.

goodreads.com. “*Wadda ‘tu Āmālī*” dalam <https://www.goodreads.com/book/show/17410424> diakses 18 Desember 2020 pukul 09.10.