

## DAFTAR PUSTAKA

- Agus, (2018), *Motif Batik Mengandung Nilai Budaya Tinggi, Kedaulatan Rakyat*. Available at: <https://www.krjogja.com/berita-lokal/diy/yogyakarta/motif-batik-mengandung-nilai-budaya-tinggi/>.
- American Micro Industries, (2020), *The Differences Between G Code and M Code*. Available at: <https://www.americanmicroinc.com/difference-g-code-m-code.html#:~:text=While G commands describe positions,in programming a CNC machine.>
- Architecture Technology Corporation, (1991), *Computer-Aided Process Planning (Capp)*. Elsevier Advanced Technology.
- Arikunto, S., (2006), *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktek, Rineka Cipta*. Available at: <http://library.um.ac.id/free-contents/index.php/buku/detail/prosedur-penelitian-suatu-pendekatan-praktek-suharsimi-arikunto-19157.html>.
- Arisandra, M. L., (2016), ‘Penetapan Standar Waktu Proses Dalam Meningkatkan Efektifitas Dan Efisiensi Pada Perusahaan Batik Tulis Rusdi Desa Sumurgung Kecamatan Tuban – Tuban’, *Ekonika : Jurnal ekonomi universitas kadiri*, 1(1), pp. 50–61. doi: 10.30737/ekonika.v1i1.5.
- Badan Standardisasi Nasional, (2019), ‘Batik tulis – Kain – Ciri, Syarat Mutu dan Metode uji’. Indonesia: 1. 59.080.30 Kain tekstil. Available at: <http://sispk.bsn.go.id/SNI/DetailSNI/12347>.
- Badan Standardisasi Nasional, (2020), *Tentang BSN, Badan Standardisasi Nasional*. Available at: <https://bsn.go.id/main/berita/detail/11517/tentang-bsn>.
- Batik Tulis with the Highest Quality, (2015), *Batik Kawung dan Penjelasannya, Batik Tulis Indonesia*. Available at: <https://batik-tulis.com/blog/batik-kawung/>.
- Cahyoputra, L. AL, (2020), *Ekspor Batik Meningkat di Tengah Pandemi, Investor Daily*. Available at: <https://investor.id/business/ekspor-batik-meningkat-di-tengah-pandemi>.
- Chang, P. T. and Chang, C. H., (2000), ‘An integrated artificial intelligent computer-aided process planning system’, *International Journal of Computer Integrated Manufacturing*, 13(6), pp. 483–497. doi: 10.1080/09511920050195922.
- Darmokusumo, G. M. S., (2015), *Batik Yogyakarta dan Perjalanannya dari Masa ke Masa*. Yogyakarta: Prenada Media Group.

- Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta, (2017), *Batik Yogyakarta Tahun 2017*. Yogyakarta: Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta.
- Ekarina, (2019), *Ekspor Batik Indonesia Semester I 2019 Tembus Rp 253 Miliar, katadata*. Available at: [https://katadata.co.id/ekarina/berita/5e9a4e6c74def/ekspor-batik-indonesia-semester-i-2019-tembus-rp-253-miliar#:~:text=Kementerian Perindustrian \(Kemenperin\) mencatat ekspor,atau sekitar Rp 747 miliar.](https://katadata.co.id/ekarina/berita/5e9a4e6c74def/ekspor-batik-indonesia-semester-i-2019-tembus-rp-253-miliar#:~:text=Kementerian Perindustrian (Kemenperin) mencatat ekspor,atau sekitar Rp 747 miliar.)
- Farin, G; Hoschek, J., (2002), *Handbook of Computer Aided Geometric Design*. Amsterdam: Elsevier Science B.V.
- Gardjito, M. and Martini, T., (2018), *Batik Ragam Hias Kawung sebagai Batik Yogyakarta*. Yogyakarta: Paguyuban Pecinta Batik Indonesia Sejar Jagad.
- Haake, A., (1989), 'The role of symmetry in Javanese batik patterns', *Computers and Mathematics with Applications*, 17(4–6), pp. 815–826. doi: 10.1016/0898-1221(89)90262-9.
- Informasi Batik Indonesia, (2019), *Batik Motif Kawung Picis*. Available at: <https://infobatik.id/batik-motif-kawung-picis/>.
- Krar, S. and Gill, A., (1999), *Computer Numerical Control Programming Basics*. Kelmar Associates.
- Kusrianto, A., (2013), *Batik - Filosofi, Motif, dan Kegunaan*. Edited by B. Rini W. Yogyakarta: Andi Yogyakarta.
- Kusumawardani, R., (2018), *Perancangan Motif dan Produksi Batik Tulis pada Mesin CNC Batik Tulis untuk Meminimalkan Waktu Pematikan*. Thesis Departemen Teknik Mesin dan Industri, Universitas Gadjah Mada. Available at: [etd.repository.ugm.ac.id/](http://etd.repository.ugm.ac.id/).
- Larasati, M. M., (2020), *Penggunaan Mesin CNC Batik Tulis dalam Pembuatan Batik Madura untuk Meningkatkan Jumlah Produksi Batik*. Skripsi Departemen Teknik Mesin dan Industri, Universitas Gadjah Mada. Available at: [etd.repository.ugm.ac.id/](http://etd.repository.ugm.ac.id/).
- Lawi, G. F. K., (2020), *Hari Batik 2020, Begini Tantangan Batik Tulis, Bisnis Indonesia*. Available at: <https://lifestyle.bisnis.com/read/20201002/104/1299713/hari-batik-2020-begini-tantangan-batik-tulis>.
- Lintang, P. G., (2013), *Perancangan dan pengembangan tools cap batik pada mesin cnc batik*. Skripsi Departemen Teknik Mesin dan Industri, Universitas Gadjah Mada.
- Lukman, M., Hariadi, Y. and Destiarmand, A. H., (2007), 'Batik Fractal : Traditional Art to Modern Complexity', *Journal of Visual Art and Design*. Bandung Institute of Technology

- Marsel, K., (2019), *Perbandingan Waktu dan Kualitas Pematikan Batik Tulis Motif Parang Barong antara Mesin CNC dan Manual*. Skripsi Departemen Teknik Mesin dan Industri, Universitas Gadjah Mada. Available at: [etd.repository.ugm.ac.id/](http://etd.repository.ugm.ac.id/).
- Mayusda, I., (2014), *Pengembangan Tool Canting Cap Berbahan Aluminium dengan Proses Subtracting*. Skripsi Departemen Teknik Mesin dan Industri, Universitas Gadjah Mada. Available at: [etd.repository.ugm.ac.id/](http://etd.repository.ugm.ac.id/).
- Meyer, M. A. and Booker, J. M., (2012), *Eliciting and Analyzing Expert Judgment*. London: Academic Press Limited.
- Mikra, M., (2020), *Perbandingan Waktu dan Kualitas Pematikan Batik Tulis antara Manual dan Mesin CNC Batik dengan Peubah Laju Pematikan (Feedrate)*. Skripsi Departemen Teknik Mesin dan Industri, Universitas Gadjah Mada. Available at: [etd.repository.ugm.ac.id/](http://etd.repository.ugm.ac.id/).
- Montgomery, D. C., (2017), *Design and Analysis of Experiments Ninth Edition*. Available at: <https://lccn.loc.gov/2017002355>.
- Muthi'Ah, W., (2018), 'Study of Computerized-Batik Technique Using "batik Kelowong" Machine in Batik Adelia, Bekasi', *IOP Conference Series: Materials Science and Engineering*, 453(1), pp. 0–10. doi: 10.1088/1757-899X/453/1/012022.
- Perkasa, M. A. I., (2013), *Perancangan Proses Produksi Batik Cap Menggunakan Mesin CNC Batik*. Thesis Departemen Teknik Mesin dan Industri, Universitas Gadjah Mada. Available at: [etd.repository.ugm.ac.id/](http://etd.repository.ugm.ac.id/).
- Petruzella, F. D., (2001), *Elektronik Industri." Terjemahan sumanto. Edisi kedua. Yogyakarta: Andi (2001)*. 2nd edn. Andi Yogyakarta. Available at: [https://scholar.google.com/scholar?q=related:7G\\_8KxDiAzQJ:scholar.google.com/&scioq=petruzella+elektronik+industri&hl=id&as\\_sdt=0,5](https://scholar.google.com/scholar?q=related:7G_8KxDiAzQJ:scholar.google.com/&scioq=petruzella+elektronik+industri&hl=id&as_sdt=0,5).
- Petruzella, F. D., (2016), *Electric Motors and control systems*. McGraw-Hill Education, ISBN: 978-0-07-337381-2
- PW, A. and I, S., (2016), 'Application of Technology 4-Axis CNC Milling for Manufacturing Artistic Ring', *Advances in Automobile Engineering*, 01(S1), pp. 1–6. doi: 10.4172/2167-7670.s1-007.
- Radhakrishnan, P., (2015), *Computer Numerical Control Machines and Computer Aided Manufacture*. second edi. London: New Academic Science Limited.
- Rinawati, D. I., Sari, D. P. and Muljadi, F., (2013), 'Penentuan Waktu Standar Dan Jumlah Tenaga Kerja Optimal Pada Produksi Batik Cap (Studi Kasus: Ikm Batik Saud Effendy, Laweyan)', *J@Ti Undip: Jurnal Teknik Industri*, 7(3), pp. 143–150. doi: 10.12777/jati.7.3.143-150.

- Risqi, F., (2018), *Rancang Bangun Canting Batik Multi-Nozzle Dan Mekanisme Penggantian Otomatis Nozzle Canting Batik Tulis Pada Mesin Cnc Design*. Skripsi Departemen Teknik Mesin dan Industri, Universitas Gadjah Mada.
- Samsi, S. S., (2007), *Teknik dan Ragam Hias Batik*. Paguyuban Pecinta Batik Indonesia Sekarjagad.
- Setiawati, P., (2004), *Kupas Tuntas Teknik Proses Membatik*. cetakan pe. Yogyakarta: ABSOLUT. doi: 10.1145/2505515.2507827.
- Snell, J., Montgomery, D. C. and Runger, G. C., (1995), *Applied Statistics and Probability for Engineers., Journal of the Royal Statistical Society. Series A (Statistics in Society)*.
- Toha, I. S., (2001), 'Desain batik canting cap berbantuan komputer'. *Jurnal Teknologi Industri*, V(1), pp. 1–12.
- Wibisono, M. A., Wisudawan, C. G., Afriliana, E. H., Arbi, A., (2010), 'Integrasi Proses Desain dan Manufaktur Batik Tulis', SEMINAR NASIONAL TAHUNAN TEKNIK MESIN.
- Wibisono, M. A. *Dharma, I.B., Suwastono, A. and Imani, M.A.*, (2012.) Integrasi Desain dan Manufaktur Batik Cap. *JURNAL ILMU PENGETAHUAN DAN TEKNOLOGI TEPATGUNA UNIVERSITAS GADJAH MADA*, 1(2012).
- Wibowo, A. K. and Wibisono, A., (2014), 'Perancangan Bantalan Lilin Untuk Mesin Cnc Batik Cap', Skripsi Departemen Teknik Mesin dan Industri, Universitas Gadjah Mada
- Wulandari, A., (2011), *Batik Nusantara : Makna Filosofis , Cara Pembuatan , dan Industri*. Andi Yogyakarta.