

DAFTAR ISI

SAMPUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	iii
HALAMAN PERNYATAAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
GLOSARIUM	xi
PEDOMAN TRANSLITERASI	xv
INTISARI	xviii
ABSTRACT	xix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	26
1.3 Tujuan Penelitian	28
1.4 Manfaat Penelitian	29
1.5 Tinjauan Pustaka	30
1.6 Landasan Teori	43
1.6.1 Transendentalisme Emerson	50
1.6.1.1 Tuhan: Kesatuan Tuhan, Manusia dan Alam <i>The Over-Soul</i>	50
1.6.1.2 Manusia dan Kemanusiaan	51
1.6.1.2.1 Penekanan pada Pemikiran Intuitif	51
1.6.1.2.2 Manusia dan Alam sebagai Manifestasi Tuhan	52
1.6.1.2.3 Manusia Memiliki Potensi untuk Menemukan Kebenaran	54
1.6.1.2.4 Tujuan Ganda dalam Sastra	55
1.6.1.3 Alam: Alam Tercipta untuk Kemaslahatan Manusia	56
1.6.1.4 Kritik Sosial dan Politik	57
1.7 Metode Penelitian	59
1.7.1 Pengumpulan Data	60
1.7.2 Analisis Data	63
1.8 Sistematika Penulisan	65
BAB II PROSES PEMBENTUKAN DAN LATAR BELAKANG TERBENTUKNYA TRANSCENDENTALISME DALAM DIRI JUBRAN KHALIL JUBRAN DAN KARYANYA	
2.1 Latar Belakang Biografis dan Psikologis Jubran Khalil Jubran	68
2.2 Para Perempuan dalam Kehidupan Jubran Khalil Jubran	96
2.2.1 Josephine Preston Peabody	96
2.2.2 Sultanah Tabit	100
2.2.3 Mary Elizabeth Haskell	101
2.2.4 Micheline	108
2.2.5 May Ziyadah	110

2.2.6 Halla Dahir	114
2.3 Para Tokoh Dunia dan Pemikirannya	117
2.3.1 Fred Holland Day	118
2.3.2 Ibnu Sina	121
2.3.3 Francis Marrasy	121
2.3.4 Adib Ishaq	123
2.3.5 Amin ar-Rihani	124
2.3.6 Friedrich Nietzsche	127
2.3.7 William Blake	128
2.4 Kondisi Sosio-Historis dan Geo-Politis Bsyarri, Lebanon Abad ke-19	130
2.5 Kondisi Sosio-Historis Boston dan New York	145

BAB III BENTUK-BENTUK EKSPRESI TRANSCENDENTALISME JUBRAN KHALIL JUBRAN DALAM 'ARĀ'IS AL-MURŪJ, AL-ARWĀḤ AL-MUTAMARRIDAH, DAN AL-AJNIHAH AL- MUTAKASSIRAH	158
---	------------

3.1 Tuhan: Tuhan Bersifat Transenden dan Imanen	159
3.2 Manusia dan Kemanusiaan:	171
3.2.1 Ibu sebagai Makhluk Terbaik	173
3.2.2 Cinta sebagai Kebebasan Satu-satunya	178
3.2.3 Reinkarnasi sebagai Jalan Menuju Kesempurnaan Spiritual	186
3.2.4 Alienasi sebagai Bentuk Eskapisme	193
3.2.5 Yang Spiritual Lebih Utama daripada Yang Material	199
3.2.6 Kegilaan sebagai Bentuk Eskapisme	203
3.2.7 Pemberontakan dan Kemerdekaan	209
3.3 Alam: Alam sebagai Sumber Inspirasi dan Pelajaran Bagi Manusia	215

BAB IV KRITIK JUBRAN KHALIL JUBRAN TERHADAP DEHUMANISASI DALAM 'ARĀ'IS AL-MURŪJ, AL-ARWĀḤ AL-MUTAMARRIDAH, DAN AL-AJNIHAH AL- MUTAKASSIRAH	228
---	------------

4.1 Dehumanisasi, Pengertian dan Cakupan Maknanya	228
4.2 Kritik terhadap Konstruksi Agama	235
4.3 Kritik terhadap Ketidakadilan dan Ketimpangan Sosial	251
4.4 Kritik terhadap Ketidakadilan dan Ketimpangan Gender	263
4.5 Kritik terhadap Perilaku Materialistis	281
4.6 Kritik terhadap Dekadensi Moral	288

BAB V KESIMPULAN	293
-------------------------------	------------

DAFTAR PUSTAKA	298
-----------------------------	------------

Lampiran	310
-----------------------	------------