

DAFTAR ISI

Halaman Sampul.....	i
Halaman Judul Bahasa Indonesia.....	i
Halaman Judul Bahasa Inggris.....	ii
Halaman Judul Bahasa Korea.....	iii
Halaman Pengesahan.....	v
Halaman Bebas Plagiasi.....	vi
Halaman Moto.....	vii
Halaman Persembahan.....	viii
Kata Pengantar.....	ix
Daftar Isi.....	xii
Daftar Gambar.....	xv
Pedoman Transliterasi.....	xvii
Intisari.....	xxiii
Abstract.....	xxiv
초록.....	xxv

BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	4
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	5
1.5 Tinjauan Pustaka.....	6

1.6. Landasan Teori.....	9
1.7. Metode Penelitian.....	16
1.7.1. Metode Pengumpulan Data.....	16
1.7.2. Metode Analisis Data.....	17
1.8. Sistematika Penyajian.....	18

BAB II GAYA KEPEMIMPINAN YANG DITUNJUKKAN OLEH TOKOH UTAMA PEREMPUAN DRAMA *SEARCH: WWW*.....

2.1. Gaya Kepemimpinan Agentik.....	20
2.1.1. Agresif.....	21
2.1.2. Tidak Tergantung dan Mandiri.....	31
2.2. Gaya Kepemimpinan Transformasional.....	35
2.2.1 Karisma.....	38
2.2.2 Inspirasi.....	54
2.2.3 Stimulasi Intelektual.....	58
2.2.4 Pertimbangan Individu.....	63

BAB III TINDAKAN TOKOH PEMIMPIN PEREMPUAN DI DRAMA *SEARCH: WWW* DALAM MENUNJUKKAN CIRI-CIRI PEMIMPIN

WANITA.....	67
3.1 Persuasif.....	68
3.2 Membuktikan Kritikan Orang Lain Salah.....	76
3.3 Membangun Tim.....	86
3.4 Melanggar Aturan dan Berani Mengambil Risiko.....	94



BAB IV PENUTUP.....	104
4.1 Kesimpulan.....	104
4.2 Saran.....	106
 요약.....	 108
DAFTAR PUSTAKA.....	111
DAFTAR LAMAN.....	114
 PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS.....	 115