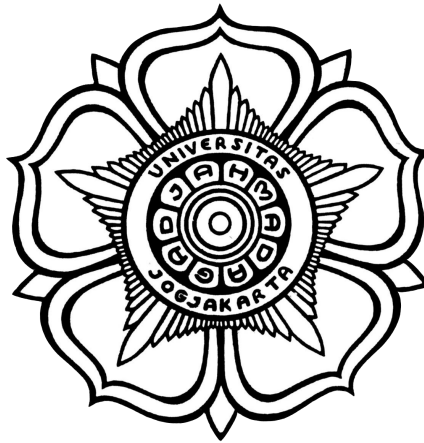


**IMAJINASI TENTANG *BELIS*: PROYEKSI PARA MAHASISWA SUMBA  
BARAT DI YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

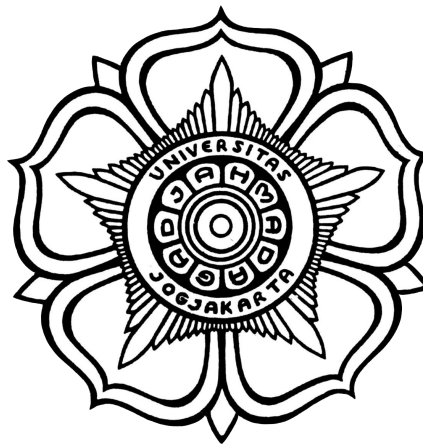
**FIKRA AHNAF DHIAUTTAQI**

**16/394688/SA/18214**

**PROGRAM STUDI ANTROPOLOGI BUDAYA  
FAKULTAS ILMU BUDAYA  
UNIVERSITAS GADJAH MADA  
YOGYAKARTA**

**2020**

**IMAGINATION ABOUT *BELIS*: PROJECTIONS OF WEST SUMBA  
STUDENTS IN YOGYAKARTA**



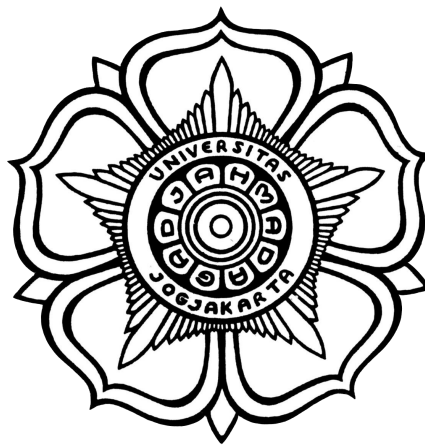
By:  
**FIKRA AHNAF DHIAUTTAQI**  
**16/394688/SA/18214**

**A Graduating Paper**

**Submitted to the Board of Examiners  
In Partial Fulfillment of the Requirements for  
The Undergraduate Degree in the Cultural Anthropology Department  
Faculty of Cultural Sciences  
University of Gadjah Mada  
Yogyakarta  
2020**

**IMAJINASI TENTANG *BELIS*: PROYEKSI PARA MAHASISWA SUMBA  
BARAT DI YOGYAKARTA**

**SKRIPSI**



**Oleh:**

**FIKRA AHNAF DHIAUTTAQI**

**16/394688/SA/18214**

**Skripsi ini diajukan kepada  
Panitia Ujian Fakultas Ilmu Budaya Universitas Gadjah Mada  
Sebagai salah satu syarat untuk mendapatkan gelar  
Sarjana S1 dalam Ilmu Antropologi Budaya  
Tahun 2020**