

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN SAMPUL DEPAN.....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM .....	ii
HALAMAN JUDUL.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
HALAMAN PERNYATAAN .....	vi
HALAMAN MOTO .....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
PEDOMAN TRANSLITERASI .....	xv
INTISARI.....	xvii
ABSTRACT.....	xviii
要約.....	xix
 BAB I. PENDAHULUAN .....	 1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan Penelitian .....	8
1.4 Landasan Teori.....	8
1.5 Tinjauan Pustaka.....	9
1.6 Metode Penelitian .....	10
1.6.1 Sumber Data .....	10
1.6.2 Metode Pengumpulan Data .....	11
1.6.3 Metode Analisis Data .....	11
1.6.4 Unit Analisis .....	11
1.7 Sistematika Penulisan .....	12
 BAB II. LANDASAN TEORI .....	 13
2.1 Semiotik.....	13
2.1.1 Semiotik dan Tanda.....	13
2.1.2 Representasi Tanda dalam Semiotik .....	14
2.2 Semiotik Roland Barthes .....	15
2.3 Semiotika Film.....	18

<b>BAB III. ETIKA BUSHIDO, GIRI, DAN NINJOU .....</b>	<b>20</b>
3.1 Etika Bushido Menurut Inazo Nitobe .....	20
3.1.1 Etika Bushido Keberanian .....	22
3.1.2 Etika Bushido Kebajikan .....	23
3.1.3 Etika Bushido Kejujuran .....	25
3.1.4 Etika Bushido Kehormatan .....	26
3.1.5 Etika Bushido Kesopanan .....	27
3.1.6 Etika Bushido Kesetiaan .....	28
3.1.7 Etika Bushido Ketulusan dan Kebenaran .....	28
3.2 Hubungan Antarmanusia pada Masyarakat Jepang .....	29
3.2.1 On dan Giri .....	30
3.2.2 Ninjou .....	32
<b>BAB IV. ANALISIS FILM 13 ASSASSINS .....</b>	<b>34</b>
4.1 Identifikasi Umum .....	34
4.2 Deskripsi Film 13 Assassins .....	35
4.2.1 Filmografi 13 Assassins .....	35
4.2.2 Tokoh-tokoh dalam Film 13 Assassins .....	36
4.2.3 Sinopsis Film 13 Assassins .....	38
4.3 Analisis Film 13 Assassins .....	43
4.3.1 Representasi Etika Bushido Keberanian .....	44
4.3.2 Representasi Etika Bushido Kebajikan .....	49
4.3.3 Representasi Etika Bushido Kejujuran .....	53
4.3.4 Representasi Etika Bushido Kehormatan .....	57
4.3.5 Representasi Etika Bushido Kesopanan .....	60
4.3.6 Representasi Etika Bushido Kesetiaan .....	63
4.3.7 Representasi Etika Bushido Ketulusan dan Kebenaran .....	67
4.4 Mitos dalam Film 13 Assassins .....	70
4.4.1 Giri pada Tokoh Hanbei .....	71
4.4.2 Ninjou pada Tokoh Shinzaemon .....	73
<b>BAB V. KESIMPULAN .....</b>	<b>76</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>78</b>
<b>PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA TULIS .....</b>	