

**DAFTAR ISI**

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan.....	ii
Surat Pernyataan Keaslian Karya	iii
Halaman Persembahan	iv
Abstrak	v
<i>Abstract</i>	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Permasalahan	1
1.2.1 Permasalahan Umum (Non Arsitektural).....	1
1.2.2 Permasalahan Khusus (Arsitektural).....	1
1.3 Tujuan	1
1.3.1 Tujuan Umum (Non Arsitektural)	1
1.3.2 Tujuan Khusus (Arsitektural)	1
1.4 Sasaran	2
1.4.1 Sasaran Umum (Non Arsitektural)	2
1.4.2 Sasaran Khusus (Arsitektural)	2
1.5 Metode Pembahasan.....	2
1.5.1 Metode Pengumpulan Data.....	2
1.5.2 Metode Penyelesaian Masalah	3
1.6 Sistematika Penulisan.....	3
1.7 Keaslian Penulisan	3
1.8 Kerangka Berpikir.....	5
BAB II KAJIAN TEORI	6
2.1 Tipologi Pondok Pesantren	6
2.1.1 Definisi Pondok Pesantren	6
2.1.2 Tujuan Pondok Pesantren	6
2.1.3 Unsur Pondok Pesantren	6
2.1.4 Penyelenggaraan Pondok Pesantren	8
2.2 <i>Whole Architecture</i>	10
2.2.1 Definisi Wholeness	10



2.2.2	<i>Fifteen Fundamental Properties of Wholeness</i>	11
2.2.3	Beauty of Wholeness	22
2.3	Hirarki	23
2.4	Sirkulasi	23
2.4.1	Pencapaian	24
2.4.2	Pintu Masuk	25
2.4.3	Konfigurasi Jalur	28
2.4.4	Hubungan Ruang-Jalur	29
2.4.5	Bentuk Ruang Sirkulasi	30
2.5	Arsitektur Islam	32
2.5.1	Pengertian Arsitektur Islam	32
2.5.2	Prinsip Arsitektur Islam	33
2.5.3	Bahasa Arsitektur Islam	35
2.6	Lingkungan Terbangun dan Pola Perilaku	37
2.6.1	Hubungan Antara Lingkungan Terbangun dan Pola Perilaku	37
2.6.2	<i>Environmental Determinism, Physical Determinism, and Architectural Determinism</i>	38
2.7	Studi Preseden	39
2.7.1	Masjid Pathok Negoro Yogyakarta	39
2.7.2	Pondok Pesantren Al-Fatah Temboro	41
BAB III KAJIAN EMPIRIS		43
3.1	Observasi dan Pengambilan Data	43
3.1.1	Profil Tapak Eksisting	43
3.1.2	Kondisi Eksisting	49
3.2	Analisis Tapak	59
3.2.1	<i>Wholeness</i>	59
3.2.2	Perhitungan Ketersediaan Ruang	62
3.2.3	Perhitungan Kebutuhan Ruang	62
3.2.4	Kesimpulan	63
BAB IV KONSEP PERANCANGAN		64
4.1	Perancangan Makro	64
4.1.1	Program Ruang dan Pembagian Zonasi	66
4.1.2	Sirkulasi	67
4.1.3	Estetika Bangunan	68
4.2	Perancangan Meso	70



4.2.1 Kluster Pusat	71
4.2.2 Kluster Asrama Putra.....	72
4.2.3 Kluster Asrama Putri	73
4.3 Perancangan Mikro	74
4.3.1 Komplek Pusat.....	74
4.3.2 Asrama Modular	77
4.3.3 Sistem Bangunan	79
 DAFTAR PUSTAKA.....	 80