

## DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
ABSTRAK .....	iv
ABSTRACT .....	v
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR DIAGRAM .....	ix
DAFTAR TABEL .....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.1.1. Pertumbuhan Pariwisata DIY .....	1
1.1.2. Akomodasi Penginapan di DIY .....	2
1.1.3. Pemanfaatan Bangunan Lama .....	2
1.2. Rumusan Masalah .....	3
1.2.1. Permasalahan Non-Arsitektural .....	3
1.2.2. Permasalahan Arsitektural .....	4
1.3. Tujuan Penulisan .....	4
1.4. Metodologi Penulisan .....	4
1.4.1. Studi Literatur .....	4
1.4.2. Survei Lapangan .....	4
1.4.3. Analisis .....	4
1.4.4. Sintesis .....	4
1.5. Sistematika Penulisan .....	5
1.6. Keaslian Penulis .....	5
1.7. Kerangka Berpikir .....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	7
2.1. Hotel .....	7
2.1.1. Pengertian Hotel .....	7
2.1.2. Klasifikasi Hotel .....	7
2.2. Inn Hotel .....	8
2.2.1. Pengertian Inn Hotel .....	8
2.2.2. Karakteristik Inn Hotel .....	9
2.3. <i>Refurbishment in Architecture</i> .....	9

2.3.1.	Pengertian <i>Refurbishment in Architecture</i> .....	9
2.3.2.	Klasifikasi <i>Refurbishment in Architecture</i> .....	10
2.3.3.	Tahapan <i>Refurbishment in Architecture</i> .....	10
2.3.4.	<i>Refurbishment in Architecture</i> dengan Olah Desain Arsitektur Pusaka.....	12
2.4.	Tinjauan Preseden .....	13
<b>BAB III TINJAUAN LOKASI .....</b>		<b>15</b>
3.1.	Jalan Jendral Sudirman, Kota Yogyakarta .....	15
3.2.	Rumah Keluarga Moeljosebroto.....	15
3.2.1.	Lokasi.....	15
3.2.2.	Sejarah.....	15
3.3.	Kondisi <i>Existing</i> Tapak .....	16
3.3.1.	Ukuran dan Batas Lahan.....	16
3.3.2.	Siteplan dan Tata Letak Bangunan <i>Existing</i> .....	17
3.3.3.	Halaman Depan .....	18
3.3.4.	Jalan Dalam .....	18
3.3.5.	Taman.....	19
3.3.6.	<i>Carport</i> .....	19
3.3.7.	Halaman Belakang .....	20
3.3.8.	Pekarangan Samping .....	20
3.4.	Kondisi <i>Existing</i> Bangunan.....	20
3.4.1.	Bangunan Depan .....	20
3.4.2.	Bangunan Tengah.....	24
3.4.3.	Bangunan Belakang.....	26
3.5.	Penilaian Signifikasi Bangunan.....	27
<b>BAB IV PENDEKATAN KONSEP PERANCANGAN.....</b>		<b>30</b>
4.1.	Pendekatan Konsep Tapak .....	30
4.1.1.	Pencapaian terhadap Tapak.....	30
4.1.2.	Analisa Tapak .....	30
4.2.	Pendekatan Konsep Inn pada Bangunan .....	31
4.2.1.	Konsep Bangunan Inn.....	31
4.2.2.	Fasilitas Pendukung Inn .....	32
4.3.	Pendekatan Konsep Program Ruang.....	32
4.3.1.	Pelaku Kegiatan, Macam Kegiatan, dan Kebutuhan Ruang .....	32
4.3.2.	Luasan Ruang yang Dibutuhkan .....	34
4.3.3.	Alur Kegiatan.....	35

<b>4.4. Tata Ruang .....</b>	<b>36</b>
<b>4.4.1. Hubungan Ruang.....</b>	<b>36</b>
<b>4.4.2. Zonasi Ruang .....</b>	<b>36</b>
<b>4.4.3. Pemanfaatan Bangunan Lama .....</b>	<b>37</b>
<b>4.5. Pendekatan Konsep Bangunan.....</b>	<b>37</b>
<b>4.5.1. Jumlah dan Letak Massa .....</b>	<b>37</b>
<b>4.5.2. Sirkulasi.....</b>	<b>38</b>
<b>4.5.3. Bentuk Bangunan .....</b>	<b>39</b>
<b>4.5.4. Tampilan Bangunan .....</b>	<b>39</b>
<b>BAB V KONSEP PERANCANGAN .....</b>	<b>40</b>
<b>5.1. Konsep Desain <i>Soedirman Inn</i> .....</b>	<b>40</b>
<b>5.2. Konsep Tata Ruang .....</b>	<b>40</b>
<b>5.2.1. Pemanfaatan Bangunan Lama .....</b>	<b>40</b>
<b>5.3. Konsep Bangunan .....</b>	<b>41</b>
<b>5.3.1. Jumlah dan Letak Massa .....</b>	<b>41</b>
<b>5.3.2. Tata Ruang.....</b>	<b>42</b>
<b>5.3.3. Sirkulasi.....</b>	<b>43</b>
<b>5.3.4. Tata Lanskap .....</b>	<b>43</b>
<b>5.3.5. Konsep Bentuk Bangunan .....</b>	<b>44</b>
<b>5.3.6. Konsep Tampilan Bangunan .....</b>	<b>44</b>
<b>5.4. Konsep Ruang .....</b>	<b>45</b>
<b>5.4.1. <i>Lobby</i>.....</b>	<b>45</b>
<b>5.4.2. Restoran.....</b>	<b>46</b>
<b>5.4.3. <i>Lounge</i> .....</b>	<b>46</b>
<b>5.4.4. Kamar Tamu.....</b>	<b>46</b>
<b>5.5. Utilitas .....</b>	<b>47</b>
<b>5.6. Struktur .....</b>	<b>48</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>49</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>51</b>

## DAFTAR DIAGRAM

<b>Diagram 1.1</b> Grafik Perkembangan Wisatawan D. I. Yogyakarta Tahun 2014 – 2018 .....	1
<b>Diagram 1.2</b> Grafik Perkembangan Usaha Akomodasi D. I. Yogyakarta Tahun 2015 – 2019 .....	2
<b>Diagram 1.3</b> Kerangka Berpikir .....	6

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 1.</b> Penilaian Signifikansi .....	27
<b>Tabel 2.</b> Analisis Kebutuhan Ruang dan Kegiatan .....	32
<b>Tabel 3.</b> Analisis Luasan Ruang yang Dibutuhkan.....	34

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1.1</b> Rumah Tinggal pada Tahun 2005 (kiri) dan <i>Pizza Hut</i> Sudirman, Yogyakarta (kanan).....	3
<b>Gambar 2.1.</b> Sury Resort No. 3.....	13
<b>Gambar 2.2.</b> Hangsuk Trichang Labrang Boutique Hotel .....	14
<b>Gambar 3.1.</b> Rumah Moelyo Subroto pada Tahun 2005 .....	15
<b>Gambar 3.2.</b> Ukuran dan Batas Lahan .....	16
<b>Gambar 3.3.</b> Siteplan.....	17
<b>Gambar 3.4.</b> Tata Letak Bangunan .....	17
<b>Gambar 3.5.</b> Halaman Depan.....	18
<b>Gambar 3.6.</b> Jalan Dalam (Halaman Depan – <i>Carport</i> ) .....	18
<b>Gambar 3.7.</b> Taman di Timur Bangunan Tengah .....	19
<b>Gambar 3.8.</b> <i>Carport</i> .....	19
<b>Gambar 3.9.</b> Halaman Belakang .....	20
<b>Gambar 3.10.</b> Pekarangan Samping.....	20
<b>Gambar 3.11.</b> Fasad pada Bangunan Depan Rumah Tinggal Keluarga Moeljosubroto .....	21
<b>Gambar 3.12.</b> Ruang Depan pada Bangunan Depan.....	21
<b>Gambar 3.13.</b> Ruang Tengah pada Bangunan Depan .....	22
<b>Gambar 3.14.</b> Ruang TV pada Bangunan Depan.....	23
<b>Gambar 3.15.</b> Teras pada Bangunan Depan.....	24
<b>Gambar 3.16.</b> Dapur Utama pada Bangunan Tengah .....	25
<b>Gambar 3.17.</b> Kamar Mandi pada Bangunan Tengah.....	25
<b>Gambar 3.18.</b> Lorong Teras .....	26
<b>Gambar 3.19.</b> Tampak Bangunan Belakang .....	27
<b>Gambar 4.1.</b> Pencapaian terhadap Tapak.....	30
<b>Gambar 4.2.</b> Analisa Tapak dan Peraturan Bangunan Setempat .....	31
<b>Gambar 4.3.</b> Analisis Hubungan Antar Ruang .....	36
<b>Gambar 4.4.</b> Hubungan Antar Kelompok Ruang.....	37
<b>Gambar 4.5.</b> Sirkulasi Ruang .....	38
<b>Gambar 5.1.</b> Pemanfaatan Bangunan Lama.....	40
<b>Gambar 5.2.</b> Rencana Tata Massa Bangunan Tambahan.....	41
<b>Gambar 5.3.</b> Denah <i>Lobby</i> pada Bangunan <i>Existing</i> Depan .....	42
<b>Gambar 5.4.</b> Denah Penginapan pada Bangunan Baru Sisi Barat .....	42
<b>Gambar 5.5.</b> Sirkulasi Kendaraan Tamu, Kendaraan Staf, Tamu dan Staf.....	43
<b>Gambar 5.6.</b> Taman pada Sisi Timur Pagar .....	43
<b>Gambar 5.7.</b> Mempertahankan Siluet Bangunan Lama pada Bangunan Baru.....	44
<b>Gambar 5.8.</b> <i>AUBE Wedding Venue</i> di Thailand .....	44
<b>Gambar 5.9.</b> <i>Lobby</i> Kokoon Hotel di Surabaya, Indonesia .....	45
<b>Gambar 5.10.</b> Lampu Gantung pada Ruang Tengah.....	46
<b>Gambar 5.11.</b> Kamar pada Rustic Charm Inn di Pudong, Tiongkok.....	47
<b>Gambar 5.12.</b> Foto Pondasi Batu Kali pada Bangunan Lama .....	48