

## DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR .....	i
HALAMAN SAMPUL DALAM .....	ii
HALAMAN JUDUL .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iv
PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI .....	v
HALAMAN MOTO .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
DAFTAR ISTILAH .....	xv
DAFTAR SINGKATAN .....	xvi
INTISARI .....	xvii
ABSTRACT.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
I.1. Latar Belakang .....	1
I.2. Rumusan Masalah.....	5
I.3. Tujuan Penelitian .....	5
I.4. Manfaat Penelitian .....	6
I.5. Kajian Pustaka .....	6
I.6. Landasan Teori.....	9
I.6.1. Evaluasi dan Strategi.....	9
I.6.2. Warisan Budaya Takbenda .....	12
I.6.3. Pelestarian .....	14
I.7. Metode Penelitian .....	17
I.7.1. Metode Pengumpulan Data.....	18
I.7.2. Metode Analisis Data.....	20
I.8. Sistematika Penulisan .....	21
BAB II GAMBARAN UMUM .....	22
II.1. Profil Dinas Kebudayaan Kabupaten Bantul .....	22

II.2. Profil Dinas Kebudayaan Daerah Istimewa Yogyakarta .....	23
II.3. Profil Dinas Pariwisata Kabupaten Bantul .....	24
II.4. Bantul sebagai Daerah Tujuan Wisata Kuliner.....	25
II.5. Sejarah dan Perkembangan Sate Klatak Jejeran .....	31
II.6. Sate Klatak sebagai Warisan Budaya Takbenda.....	37
II.7. Alur Pencatatan dan Penetapan Warisan Budaya Tak Benda Indonesia .....	42
II.7.1. Pencatatan .....	42
II.7.2. Penetapan .....	43
<b>BAB III EVALUASI STRATEGI DALAM MENJADIKAN SATE KLATAK SEBAGAI WARISAN BUDAYA TAKBENDA DAN PELESTARIANNYA.....</b>	<b>46</b>
III.1. Evaluasi Strategi Dinas Kebudayaan DIY dan Dinas Kebudayaan Kabupaten Bantul dalam Menjadikan Sate Klatak sebagai Warisan Budaya Tak Benda .....	46
III.1.1. Sasaran Kebijakan .....	48
III.1.2. Sumber Daya.....	55
III.1.3. Hubungan Antar Organisasi .....	56
III.1.4. Karakteristik Agen Pelaksana .....	58
III.1.5. Kondisi Sosial, Politik, Ekonomi.....	69
III.1.6. Disposisi Implementator .....	70
III.2. Pelestarian Sate Klatak sebagai Warisan Budaya Takbenda Indonesia .....	73
III.2.1. Pelindungan.....	73
III.2.2. Pengembangan .....	76
III.2.3. Pemanfaatan .....	78
III.2.4. Pembinaan.....	81
<b>BAB IV PENUTUP .....</b>	<b>85</b>
IV.1. Kesimpulan .....	85
IV.2. Saran.....	87
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>89</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>93</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN PUBLIKASI .....</b>	<b>95</b>