

DAFTAR PUSTAKA

- Agger, Ben. 2008. *Teori Sosial Kritis: Kritik, Penerapan, dan Implikasi* (Terj). Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Bungin, Burhan. 2007. *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Chernyshevsky, N.G. 2007. *Hubungan Estetika Seni Dengan Realitas, Sebuah Desertasi*. Terjemahan oleh Samandjaja. Jakarta: Oey's Renaissance.
- Creswell, John W. 1998. *Qualitative Inquiry: Choosing Among Five Traditions*. Sage Publications.
- Creswell, John W. 2010. *Research Design Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif, dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Duncombe, Stephen. 2016. *Does it Work? The Aeffect of Activist Art*. Dalam jurnal social research vol. 83: No. 1 Spring.
- Friere, Paulo. 2002. *Politik Pendidikan, Kebudayaan, Dan Pembebasan*. Terjemahan oleh Agung Prihantoro dan Fuad A.F. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Habermas, Jurgen. 2008. *Ruang Publik: Sebuah Kajian Tentang Masyarakat Borjuis*. Terjemahan oleh Yudi Santoso. Yogyakarta: Kreasi Wacana.
- Hardiman, F. Budi. 2009. *Demokrasi Deliberatif*. Yogyakarta: Kanisius.
- Hardiman, F. Budi. 2010. *Ruang Publik: Melacak "Partisipasi Demokratis" dari Polis sampai Cyberspace*. Yogyakarta: Kanisius.
- Jhonson, Doyle Paul. 1986. *Teori Sosiologi Klasik dan Modern*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Kusumaningrum, Diah dkk. 2018. *Unjuk Rasa: Seni – Performativitas – Aktivisme*. Jakarta: Elje Publishing & Seven Books.
- Lefebvre, Henri. 1991. *The Production of Space*. Oxford: Blackwell.
- Poloma, Margaret M. 1987. *Sosiologi Kontemporer*. Jakarta: CV Rajawali.

- Miles, Matthew B. dan Huberman A. Michael. 1992. *Analisis Data Kualitatif: Buku Sumber tentang Metode-Metode Baru*. Jakarta: Universitas Indonesia Press
- Muchtar, Sunyoto Usman dan Trijono, Lambang. 2001. *Konflik dalam transportasi kota di Kota Malang*. Yogyakarta: Jurnal Sosio Humanika, Fisipol UGM.
- Nelson, Benyamin (ed). 2003. *Freud: Manusia Paling Berpengaruh Abad ke-20*. Terjemahan oleh Yurni. Surabaya: Ikon Teralitera.
- Plekhnov, G.V. 2007. *Seni dan Kehidupan Sosial*. Terjemahan oleh Samandjaja. Jakarta: Oey's Renaissance.
- Renciere, Jacques. 2013. *The Politics of Aesthetics* (terj. Gabriel Rockhill). London: Bloomsbury.
- Ritzer, George. 2013. *Sosiologi Ilmu Pengetahuan Berparadigma Ganda*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Ritzer, George dan Goodman, Douglas J. 2004. *Teori Sosiologi Modern*. Jakarta: Prenada Media.
- Sachari, Agus. 2002. *Estetika: Makna, Simbol dan Daya*. Bandung: Penerbit ITB.
- Scott, James C. 2000. *Senjatanya Orang-Orang yang kalah*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia
- Setyobudi, Imam. 2017. *Budaya Perlawanan di Ranah Seni Indonesia: Produksi-Diri Masyarakat, Habitus, Komodifikasi*. Habitus: Jurnal Pendidikan, Sosiologi dan Antropoligi. Volume 1 No. 01.
- Sidanius, Jim., and Pratto, Felicia. 2001. *Social Dominance: An Intergroup Theory of Social Hierarchy and Oppression*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Sidanius, Jim., and Pratto, Felicia. 1999. *Social dominance theory: A new synthesis. Dalam Social dominance*. New York: Cambridge University Press.
- Sidanius, Jim., Pratto, F., and Levin, Shana. 2006. *Social dominance theory and the dynamics of intergroup relations: Taking stock and looking forward*. European Review of Social Psychology.
- Smiers, Joost. (2009). *Arts Under Pressure: Memperjuangkan Keanekaragaman Budaya di Era Globalisasi*. Yogyakarta: Insist Press.

- Subakir, Ramlan. 1992. *Memahami Ilmu Politik*. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia
- Sugiyono. 2013. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Taqwa, M Ridhah. 2011. *Resistensi Terhadap Praktik Dominasi Kekuasaan Dalam Institusi Pendidikan Usia Dini: Studi Kasus Sekolah 'Aizifah' Di Yogyakarta*. Jurnal Kependudukan Indonesia Vol. VI, No. 1.
- The Liang Gie. 1996. *Filsafat Seni: Sebuah Pengantar*. Yogyakarta: Pusat Belajar Ilmu Berguna.
- Winarni, Tri. 1998. *Memahami Pemberdayaan Masyarakat Desa Partisipatif Dalam Orientasi Pembangunan Masyarakat Desa Menyongsong Abad 21: Menuju Pemberdayaan Pelayanan Masyarakat*. Yogyakarta: Aditya Media.

Sumber Website

- VOA INDONESIA. 05 April 2016. LBH Yogyakarta: Pembubaran Paksa Workshop 'Lady Fast' Langgar Hukum. Dapat diakses melalui <https://www.voaindonesia.com/a/lbh-pembubaran-paksa-lady-fast-langgar-hukum-/3269115.html> [Diakses pada 06 November 2018]
- Kompas. 04 Mei 2016. *Kronologi Pembubaran Paksa Pemutaran Film "Pulau Buru Tanah Air Beta" di Yogyakarta*. Dapat diakses melalui <https://regional.kompas.com/read/2016/05/04/05153321/Kronologi.Pembubaran.Paksa.Pemutaran.Film.Pulau.Buru.Tanah.Air.Beta.di.Yogyakarta?page=all> [Diakses pada 06 November 2018]
- Tempo. 08 Mei 2017. *Massa Pemuda Pancasila Bubarkan Pameran Bertema Wiji Thukul*. Dapat diakses melalui <https://nasional.tempo.co/read/873470/massa-pemuda-pancasila-bubarkan-pameran-bertema-wiji-thukul> [Diakses pada 07 November 2018]
- Sorot Bantul. 16 Februari 2018. *Bikin Resah dan Tak Berizin Pameran Teman-Temon Nyia Kulonprogo Batal Digelar*. Dapat diakses melalui <https://bantul.sorot.co/berita-6376-bikin-resah-dan-tak-berizin-pamerantemon-nyia-kulon-progo-batal-digelar.html> [Diakses pada 07 November 2019]

<https://kbbi.web.id/aktivisme.html> [Diakses pada 11 Februari 2019]

Daftar Lain

Kitab Undang-Undang Dasar (UUD) 1945 Pasal 28