

## DAFTAR ISI

<b>JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>MOTO .....</b>	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>DAFTAR STORY BOX.....</b>	<b>xvi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>xvii</b>
<b>INTISARI.....</b>	<b>xix</b>
 <b>BAB I. PENDAHULUAN .....</b>	 <b>1</b>
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	9
1.3. Tujuan Penelitian .....	9
1.4. Kerangka Teori .....	10
1.4.1. <i>Reciprocal Determinism</i> .....	11
1.4.2. <i>Deaf Childrens As Active Agent: Kemampuan Adaptasi Anak-Anak Tuli.....</i>	13
1.5. Metode Penelitian .....	18
1.5.1. Lokasi Penelitian .....	18
1.5.2. Desain Penelitian .....	19
1.5.3. Informan Penelitian .....	20
1.5.4. Jenis Data .....	21
1.5.5. Teknik Pengumpulan Data.....	22
1.5.6. Teknik Analisis Data .....	23
1.6. Menemukan Akses Ke Dunia Anak-anak Tuli: <i>Cerita Lapangan</i> .....	24

<b>BAB II. PROFILES: PESANTREN KHUSUS TUNARUNGU .....</b>	<b>27</b>
2.1. Sejarah Pendidikan Khusus Bagi Anak-Anak Tuli .....	28
2.2. Temanggung & Pesantren Khusus Bagi Anak-Anak Tuli.. .....	35
2.2.1. Pesantren Abata: Sejarah, Prinsip, & Metodenya .....	37
2.2.2. Formula dan Praktik Kurikulum di Pesantren Abata .....	42
2.2.3. Layanan Terapi-Wicara Di Pesantren Abata .....	44
2.2.4. <i>Free-Time</i> : Waktu-Waktu Potensial Bagi Anak-Anak Tuli Mengoptimalkan Kehendak Dan Potensi Dirinya.....	46
 <b>BAB III. PENGALAMAN BELAJAR ANAK-ANAK TULI: SEBUAH PENDEKATAN DRAW-WRITE DAN NARATIF.....</b>	 <b>49</b>
3.1. <i>Prolog</i> : Mereka Tidak ‘Mendengarkan’ Guru! .....	52
3.2. <i>Kisah Belajar Anak-anak Tuli di Pesantren Abata</i> : Setiap Anak-anak Tuli Memiliki Kisahnya Masing-masing .....	59
3.2.1. <i>Dia yang Selalu Menulis</i> .....	62
3.2.2. <i>Marah dan Menangis untuk Menyampaikan Sesuatu</i> .....	70
3.2.3. <i>Pentingnya Teman bagi Proses Belajar</i> .....	75
3.2.4. <i>Lahirnya Sahabat Abata</i> .....	79
3.3. <i>Epilog</i> : Jalur-jalur Kreatif Adaptasi .....	86
3.3.1. Penggunaan Perangkat Elektronik dan Detail Visual.....	88
3.3.2. Hubungan Pertemanan.....	89
3.3.3. Aktivitas Rekreasi .....	90
3.3.4. Otonomi .....	90
3.4. Ringkasan .....	91
 <b>BAB IV. DUNIA ANAK-ANAK TULI DAN PENDIDIKAN .....</b>	 <b>95</b>
4.1. Adaptasi Anak-anak Tuli di Pesantren Abata.....	95
4.1.1. <i>Emotional-Level Adaptation</i> .....	96
4.1.1.1. Pola Interaksi dan Adaptasi Emosi Anak-anak Tuli .....	97

4.1.2. <i>Behavioral-Level Adaptation</i> .....	104
4.1.2.1. Buku Harian Anak-anak Tuli: Alat ‘Teritorial’ yang Potensial. ....	105
4.1.2.2. Menggambar: Hobi Anak-anak Tuli & Berkembangnya Budaya Visual di Pesantren Abata.....	114
4.1.3. <i>Group-Based Adaptation</i> .....	121
4.1.3.1. Sahabat Abata: Makna Kelompok Pertemanan dalam Proses Belajar bagi Anak-anak Tuli di Pesantren Abata .....	123
4.2. <i>Kisah Akhir: Melampaui Konsep Adaptasi</i> .....	132
4.2.1. <i>Repositioning</i> Dunia Anak-anak Tuli: Kisah Pengalaman Penelitian ‘Bersama’ Anak-anak Tuli di Pesantren Abata .....	135
4.2.2. Refleksi Pengalaman Belajar Anak-anak Tuli di Pesantren Abata ...	145
4.2.3. ‘ <i>Melampaui Adaptasi</i> ’: Setiap Pengalaman Belajar Anak-anak Tuli Berbeda dan Kompleks .....	151
4.2.4. Kurikulum dan Realitas Dunia Tuli .....	156
4.3. Ringkasan .....	161
<b>BAB V. PENUTUP</b> .....	<b>168</b>
5.1. Kesimpulan.....	168
5.1.1. Narasi Berbeda Dunia Anak-anak Tuli.....	169
5.1.2. Posisi Alternatif Anak-anak Tuli dalam Produksi Pengetahuan .....	171
5.1.3. Asumsi Tersembunyi Pesantren Abata.....	174
5.2. Limitasi Studi.....	176
5.3. Menuju Pendidikan Komunitas Tuli: ‘ <i>Bagaimana Pendidikan Dibayangkan     bersama Anak-anak Tuli?</i> ’ .....	178
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	<b>185</b>

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Tulisan Tasya .....	69
Gambar 3.2 Pondok Pesantren Abata <i>by</i> Shana .....	71
Gambar 3.3 Pertemanan <i>by</i> Fahira.....	76
Gambar 3.4 Grup WhatsApp ‘Sahabat Abata’ .....	78
Gambar 3.4 Teman-teman <i>by</i> Dhefa.....	80
Gambar 4.1 Karya Shana dan Fahira .....	117
Gambar 4.2 Pesan WhatsApp anak-anak .....	125

## **DAFTAR *STORY BOX***

Story Box 1 “Kelas Pertama yang Saya Lihat” .....	55
Story Box 2 “Pilihan Es Krim” .....	86
Story Box 3 “Anak-anak Dilarang Marah” .....	98
Story Box 4 “Kenapa Dia Suka Menulis?” .....	107
Story Box 5 “Lahirnya Budaya Visual di Pesantren Abata” .....	117
Story Box 6 “Sahabat Abata” .....	127
Story Box 7 “Gambar Anak-anak Tuli dalam Penelitian” .....	139
Story Box 8 “Di Balik Pilihan Es Krim” .....	154