

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Bakker A., Zubair AC., 1990, *Metodologi Penelitian Filsafat*, Kanisius, Yogyakarta.
- Bertens, Kees, 2011, *Etika*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta.
- Freeland CA., Wartenberg TE., 1995, *Philosophy and Film*, Routledge, New York.
- Frondizi, R, 1963, *What is Value?*, terjemahan Cuk Ananta Wijaya 2007, Pustaka Pelajar, Yogyakarta.
- Hull, R.T., 2015, *The American Philosophical Association Centennial Series: Historical Essays in 20th Century American Philosophy*, Richard T. Hull, New York.
- Jirzanah, 2002, *Aksiologi: Sebagai Dasar Pembinaan Kepribadian Bangsa dan Negara Indonesia*, Gadjah Mada University Press, Yogyakarta.
- Karnanta, K. Y., 2018, *Mengakari Teks Menjelajahi Konteks: Sekumpulan Esai Sastra dan Budaya*, Airlangga University Press, Surabaya.
- Keraf AS., Dua M., 2001, *Ilmu Pengetahuan: Sebuah Tinjauan Filosofis*, Kanisius, Yogyakarta.
- Mabruri, A., 2013, *Manajemen Produksi Program Acara Televisi Format Acara Drama*, PT. Grasindo, Jakarta.
- Moleong, L. J., 2006, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Bandung, PT. Remaja Rosdakarya.
- Pratista, H., 2008, *Memahami Film*, Homerian Pustaka, Yogyakarta.
- Rapar, J. H., 1996, *Pengantar Filsafat*, Kanisius, Yogyakarta.
- Rescher, N., 1969, *Introduction to Value Theory*, Prentice-Hall, New York.
- Siswanto, W., 2008, *Pengantar Teori Sastra*, PT. Grasindo, Jakarta.
- Sudibyo L., Triyanto B., Suswandari M., 2014, *Filsafat Ilmu*, CV Budi Utama, Yogyakarta.
- Zoebazary, I., 2010, *Kamus Istilah Televisi & Film*, Gramedia Pustaka Utama, Jakarta.

Jurnal:

- Abadi, T. W., 2016, Aksiologi: Antara Etika, Moral, dan Estetika, *KANAL (Jurnal Ilmu Komunikasi)*, Vol.4, No.2, p.187-204.
- Aryyandhika W., A., 2013, Pendidikan Karakter dalam Keluarga untuk Membentuk Kepribadian Remaja yang Dewasa dalam Berpikir dan Berperilaku, *Jurnal FKIP UNS*, Vol.3, No. 2.
- Bastin, Giselle, 2009, Filming the Ineffable: Biopics of the British Royal Family, *Auto/Biography Studies*, Vol.24, p.34-52.
- Edet, M. I., 2015, On the Origin and Character of Human Values: A Complementary Reflection, *Research on Humanities and Social Sciences*, Vol.5, No.17.
- Mahfud, 2018, Mengenal Ontologi, Epistemologi, Aksiologi dalam Pendidikan Islam, *CENDEKIA: Jurnal Studi Keislaman*, Vol.4, No.1.
- Priyambada, K. W., 2017, Skripsi *Analisis Penokohan dan Latar dalam Kinderroman Herr Der Diebe Karya Cornelia Funke*.
- Satriyo, B., 2013, Skripsi *Nilai-Nilai Kemanusiaan dalam Kumpulan Puisi Menggambar Angin Karya Hari Leo Aer*.
- Suarmini, N. W., 2014, Keluarga sebagai Wahana Pertama dan Utama Pendidikan Karakter Anak, *Jurnal Sosial Humaniora*, Vol. 7, No.1.
- Sukiyani F., Zamroni, 2014, Pendidikan Karakter dalam Lingkungan Keluarga, *Jurnal Ilmu-Ilmu Sosial*, Vo.11, No.1, p.57-70.
- Utama BP., Nugroho C., 2017, Representasi Nasionalisme dalam Film Biografi Studi Analisis Semiotika Roland Barthes mengenai Nasionalisme dalam Film Jenderal Soedirman, *e-Proceeding of Management*, Vol.4, No.2.

Sumber Internet:

- Badan Pengembangan dan Pembinaan Bahasa, 2016, *KBBI Daring*, diakses pada 20 Juni 2020, dari kbbi.kemdikbud.go.id.
- Hallett, Tt, *Elements of Fiction: Fundamental Literary Terms that Indentify Components of Narratives*, diakses pada 20 Juni 2020, dari <https://www.carrollwooddayschool.org/uploaded/documents/ElementsofFiction6-4-10.pdf>.

- Internet Movie Database (IMDb), *The Miracle Worker*, diakses pada 20 Desember 2019, dari https://www.imdb.com/title/tt0246786/?ref_=nv_sr_srsrg_0.
- Miyarso, E., 2009, *Developing of Interactive Multimedia for the Study of Cinematography*, diakses pada 25 Desember 2019, dari Artikel Jurnal Staff UNY: <http://staff.uny.ac.id/sites/default/files/lain-lain/estu-miyarso-mpd/multimedia%20interaktif%202009.pdf>.
- Pusat Data dan Informasi Kementerian Kesehatan RI, 2019, *InfoDATIN*, diakses pada 4 Juli 2020, dari <https://www.kemkes.go.id/resources/download/pusdatin/infodatin/infodatin-disabilitas.pdf>.
- Sasongko, J. P., 2015, *KPAI: Kekerasan Anak Dipicu Buruknya Pengasuhan Orang Tua*, diakses pada 25 Desember 2019, dari CNN Indonesia: <https://www.cnnindonesia.com/nasional/20150916103500-20-79056/kpai-kekerasan-anak-dipicu-buruknya-pengasuhan-orang-tua>.
- Scripts.com, Tt, "*The Miracle Worker*", diakses pada 1 Oktober 2019, dari https://www.scripts.com/script/the_miracle_worker_20864.
- Tass, N. (Direktur), 2000, *The Miracle Worker* [Gambar Bergerak].
- World Health Organization (WHO), *Disability*, diakses pada 4 Juli 2020, dari https://www.who.int/health-topics/disability#tab=tab_1.
- Yasinta, V., 2018, *Biografi Tokoh Dunia: Helen Keller, Tunarungu Pendobrak Keterbatasan*, diakses pada 5 Mei 2020, dari Kompas.com: <https://internasional.kompas.com/read/2018/10/03/17521121/biografi-tokoh-dunia-helen-keller-tunarungu-pendobrak-keterbatasan?page=3>.