

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INDONESIA	i
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA INGGRIS	ii
HALAMAN SAMPUL DALAM BAHASA JAWA	iii
HALAMAN JUDUL	iv
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI	v
HALAMAN PERNYATAAN BEBAS PLAGIASI	vi
MOTTO	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR ARTI LAMBANG DAN SINGKATAN	xii
INTISARI	xiii
ABSTRACT	xiv
PATHISARI	xv
BAB I	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Masalah	9
1.3. Tujuan Penelitian	9
1.4. Manfaat Penelitian	9
1.5. Tinjauan Pustaka	10
1.6. Ruang Lingkup	13
1.7. Landasan Teori	13
1.8. Metode Penelitian	18
1.9. Sistematika Penulisan	20
BAB II	21
2.1. Deskripsi Kitab Primbon <i>Atassadhur Adammakna</i>	21
2.2. <i>Kidung Mantrawedha</i>	22
2.3. pengantar Terjemahan	23
2.4. terjemahan Mantra <i>Kidung Mantrawedha</i>	25
BAB III	32
3.1. Pengertian Mantra	32
3.2. Pengertian Kidung dalam Mantra <i>Kidung Mantrawedha</i>	34
3.3. Klasifikasi Gaya Bahasa	37
3.4. Analisis Data	41
a) <i>Tembung Saroja</i>	41
b) <i>Pepindhan</i>	42
c) <i>Pralambang</i>	44
d) <i>Purwakanthi Guru Swara</i>	63



e) <i>Purwakanthi Guru Sastra</i>	64
f) <i>Purwaknithi Lumaksita</i>	65
BAB IV	68
4.1. Kesimpulan	68
4.2. Saran	70
DAFTAR PUSTAKA	71
DAFTAR LAMAN	73
HALAMAN PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI.....	74