

## DAFTAR PUSTAKA

- ANRI. (2011). *Prosedur Tetap ANRI Nomor 18 Tahun 2011 Tentang Penataan Fisik Arsip Media Baru.* .
- Bettington, J. (2008). *Keeping Archives 3rd Edition.* Canberra: Australian Society of Archivists Inc.
- Chigariro, D. (2014). Collaboration in the management and preservation of audio-visual archives: a case. *Library and Information Studies in the Department of Library and Information, University of the Western Cape* , 5.
- Edmondson., R. (2014). *Audiovisual Archiving: Philosophy and Principles. United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization*, 9.
- Fatmawati, E. (2018). *Preservasi, Konservasi, Dan Restorasi Bahan Perpustakaan. LIBRIA Vol. 10, No. 1., 17.*
- Fitri Faizah, Y. R. (2018). *Manajemen Strategi Pengelolaan Arsip Statis Pada Era Keterbukaan Informasi Di Dinas Kearsipan Dan Perpustakaan Kabupaten Pati. Jurnal Program Studi S-1 Ilmu Perpustakaan, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Diponegoro*, 2.
- Gulo, W. (2002). *Metodologi Penelitian.* Jakarta: Gramedia Widiasarana Indonesia.
- <https://www.archives.gov/>. (u.d.). *National Archives: Preservation.* National Archives:  
<https://www.archives.gov/preservation/products/definitions/moving-image-def.html>
- Hutomo, R. A. (2014). *Pengelolaan Arsip Foto Seni Rupa Di Indonesian Visual Art Archive (IVAA) Yogyakarta.* Yogyakarta: Sekolah Vokasi, Universitas Gadjah Mada.
- IVAA. (2007). *IVAA. Welcome To Ivaa: Visual Art Inspired Learning Space:*  
<http://ivaa-online.org/> den 20 Desember 2019
- Kusbiantara, E. (u.d.). *Konsep Sentralisasi, Desentralisasi dan Span Of Control dalam Struktur Organisasi.* Academia.edu:  
[https://www.academia.edu/37630251/Konsep\\_Sentralisasi\\_Desentralisasi\\_](https://www.academia.edu/37630251/Konsep_Sentralisasi_Desentralisasi_)



dan\_Span\_Of\_Control\_dalam\_Struktur\_Organisasi

- Martono, N. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif : Analisis Isi dan Analisis Data Sekunder*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Nugraha, A. D. (2017). Pola Pengelolaan Arsip Audio Visual (Studi Kualitatif Deskriptif Di Dinas Perpustakaan Dan Kearsipan Daerah Jawa Barat). *Journal of Library and Information Science*, 1-18.
- Nur'aini. (2018). Pengelolaan Arsip Statis Pada Badan Perpustakaan, Arsip dan Dokumentasi Provinsi Sumatera Utara. *JUPI (Jurnal Ilmu Perpustakaan dan Informasi) Vol. 3 No. 1*, 134.
- Putro, R. H. (2017). Upaya Pelestarian Arsip Audio Visual Dalam Penyelamatan Nilai Guna Arsip Sejarah Di Dinas Kearsipan Dan Perpustakaan Provinsi Jawa Tengah. *Jurnal Ilmu Perpustakaan: Vol 6, No 2*.
- Raco, J. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif "Jenis, Karakteristik, dan Keunggulannya"*. Jakarta: PT Grasindo.
- Rahmanto, D. (den 5 Mei 2020). Wawancara Kondisi Arsip Mini DV dengan Dwi Rahmanto. (G. B. Utama, Intervjuare)
- Rira Nuradhawati. (2019). Dinamika sentralisasi dan desentralisasi di indonesia. *JurnalAcademiaPrajaVolume2No1–Februari2019*, 152.
- Soewardji, J. (2012). *Pengantar Metodologi Penelitian*. Jakarta: Mitra Wacana Media.
- Tiar, R. S. (2016). *Pengelolaan Arsip Video Di Direktorat Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Gadjah Mada (DpKM UGM)*. Yogyakarta: Prodi Kearsipan Sekolah Vokasi UGM.
- Yusufin, F. (2017). *Peranan Perpustakaan IVAA (Indonesian Visual Art Archive) Dalam Pengembangan Seni Di Yogyakarta*. Yogyakarta: Program Studi Interdisciplinary Islamic Student UIN Yogyakarta.